

قواعد العقائد في التوحيد

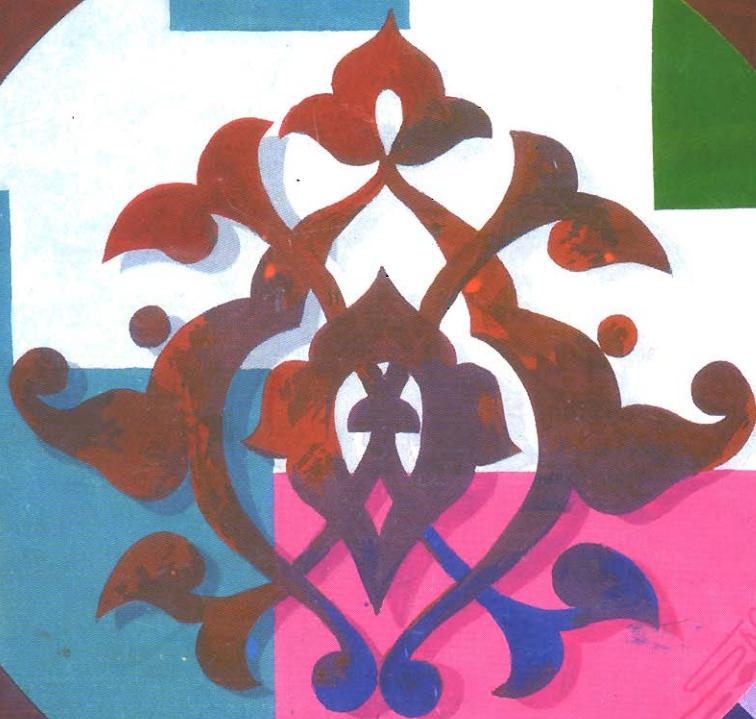
للامام حجة الاسلام

الغزالى

رحمه الله

دراسة نصية للدكتور

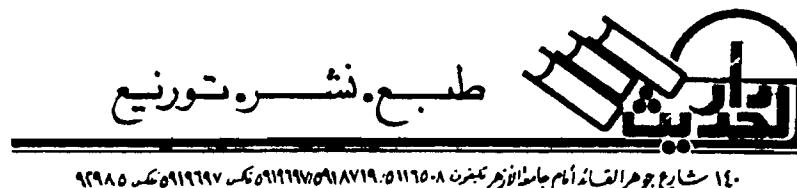
السيد محمد عقيل بن على المهدى



قواعد العقائد في التوحيد

كافحة حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الثانية



١٤٠ شارع جورج إدوارد أم جابر، قاعة المعرض، بيروت - ٥٦٦٧٩٨٥ - تلفون ٥٦٦٧٩٧ - فاكس ٥٦٦٧٩٨٥

قواعد العقائد في التوحيد

لبراميم صحة الإسلام
العقلاني
رسمه الملة

دراسة نصبية للدكتور

السيد محمد عقيل بن على الزهراني

جامعة الملك عبد الله
الناظمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُكَثِّمَه :

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد الأمين وعلى آلـه الطاهرين وصحابته المهدىين ومن تبعهم بياحسان إلى يوم الدين وبعد.

فالدراسات النصية في العالم الإسلامي وخاصة في مجال الدراسات الإسلامية في التفسير والحديث والعقيدة والفقه والتصرف وغيرها ليست حديثة لقد كانت هذه الدراسات معروفة عند القدماء وكانتا يدرسون العلوم الإسلامية بقراءة كتب وسماعها من مشايخهم فلا يستغنون أبداً عن الكتب والمشايخ أثناء دراساتهم . ولكن بعد مرور الأيام والشهور والسنوات وبعد تطور الدراسات ومناهجها وخاصة ما نسميه في الدراسات الجامعية بالمحاضرات بدأت هذه الدراسات النصية تقل حتى أصبحت مرغوبة عنها في بعض الدول الإسلامية لأسباب منها أن منهج الدراسة فيها قد يميل الدارسين الذين لهم رغبة غير قوية في طلب العلم بهذا المنهج لأن مدة الدراسة فيها قد تطول أكثر من الدراسات بنظام المحاضرات . والدراسات فيها مقيدة بنصوص الكتب المختارة لدراستها وبعض الطلبة لا يرغبون في التقيد بأى قيد ويفضلون الانطلاق في الاطلاع على أي كتاب يشاءون قراءته . والدراسات النصية تحتاج إلى مشرف يشرف على الطلبة في القراءة وإرشادهم حتى يفهموا كيفية قراءة كتب التراث وهذا أمر ليس سهلاً في التطبيق لأن الطلبة لا يواجهون صعوبة واحدة فقط بل يواجهون صعوبات منها : قراءة النصوص بالإعراب الصحيح وهذه تحتاج إلى فهم علم النحو وقراءتها بالأوزان السليمة وهذه تحتاج إلى معرفة علم الصرف ، بعد ذلك يتنتقل الطلبة إلى موضوع فهم النصوص التي قد كتبت بالاصطلاحات الخاصة قد يصعب على الطلبة فهمها بدون مساعدة مدرس النصوص . هذه الأمور التي ذكرنا سلبياتها في الدراسات النصية

ليست مانعة لبعض الطلاب المجددين في دراساتهم النصية لأنهم وجدوا بعد تخرجهم أن هذه الدراسات تنفعهم كثيراً في فهم كتب التراث بخلاف الطلبة الذين لم يتعلموا بهذا المنهج ولم يقرأوا كتب التراث أيام مدرس خير فيها يواجهون صعوبات لفهم نصوص هذه الكتب. بالإضافة إلى ذلك أن الدراسات النصية تُكسب الطلبة المهارة في القراءة في النصوص القديمة وإذا قرأوا مؤلفات المعاصرين لا يجدون صعوبة في قراءتها وفهمها.

إن علاقات الدراسات الإسلامية المعاصرة بكتب التراث وثيقة جداً لا تستغني عنها أبداً، لذلك لا بد من دراستها والاهتمام بها حتى تستفيد منها ما ينفعنا في الدراسات الإسلامية المعاصرة. بناء على أهمية كتب التراث أيام الدراسات المعاصرة قرر المعهد العالي للدراسات الإسلامية بروناي دار السلام قراءة كتب التراث ودراستها وفهم معانيها على طلابه في المراحل الدراسية كلها ليتمكنوا من الاستفادة في دراساتهم الإسلامية منها. وفي مجال العقيدة الإسلامية قد اخترنا مؤلفات الغزالى لتكون الدراسات النصية فيها على الطلبة، ففى السنة الأولى اخترنا كتاب قواعد العقائد فى التوحيد دراسة نصية للطلبة وفي السنة الثانية اخترنا كتاب الرسالة القدسية، وفي السنة الثالثة اخترنا كتاب الاقتصاد فى الاعتقاد.

لقد قمنا بشرح كتاب قواعد العقائد فى التوحيد تسهيلًا للليلة لفهم مقاصد هذا الكتاب واعتمدنا في الشرح على المصادر والمراجع المتعلقة بموضوعات الكتاب. وما لا شك فيه أن هذا الشرح بعيد عن الكمال وغير خال عن الأخطاء وهو في حقيقته ليس إلا محاولة متواضعة لتقديم المساعدة على الطلبة في دراساتهم النصية في مجال العقيدة.

أسأل الله الكريم أن يتقبل هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم ونافعاً لى وللطلبة. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الفقير إلى ربه العلي

الدكتور السيد محمد عقيل بن على

المهذلى الحسينى

٧ من ذى القعدة ١٤١١ هـ

٢١ من مايو ١٩٩١ م.

الفصل الأول

أهمية

الدراسات النصية في الدراسات الإسلامية

مفهوم الدراسة النصية:

النص مأخوذ من : نص على الشيء ينص نصاً: عينه وحدده، ويقال: نصوا فلانا سيدا: نصبوه، ونص الشيء: رفعه بأظهره، يقال: نصت الظبية جيدها، ويقال: نص الحديث: رفعه وأسنده إلى المحدث عنه^(١)، هذا في المتعدد وفي اللازم يقال: نص الشيء: ظهر^(٢). قال الشريف على بن محمد الجرجاني: النص ما ازداد وضوحا على الظاهر لمعنى في المتكلم، وهو سوق الكلام لأجل ذلك المعنى، فإذا قيل: أحسنوا إلى فلان الذي يفرح بفرحي ويعتم بغمى كان نصاً في بيان محبته . وقال : النص ما لا يحتمل إلا معنى واحداً، وقيل : ما لا يحتمل التأويل^(٣). وورد في المعجم الوسيط أن النص صيغة الكلام الأصلية التي وردت من المؤلف . «النص ما لا يحتمل إلا معنى واحداً أو لا يحتمل التأويل»، ومنه قولهم: لا اجتهاد مع النص جمع نصوص . وعند الأصوليين: الكتاب والسنة^(٤). والمعنى المناسب لكلمة "النص" في هذه الدراسة هو صيغة الكلام الأصلية التي وردت من المؤلف فالدراسة النصية معناها قراءة نصوص في كتاب من كتب العلماء من القدماء خاصة لحفظها وفهمها . لذلك يحتاج هذا النوع من الدراسة إلى

(١) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ج ٢، ص ٩٢٦.

(٢) المنجد، ص ٨١.

(٣) الشريف على بن محمد الجرجاني، كتاب التعريفات، ص ٢٤١.

(٤) مجمع اللغة العربية، المرجع السابق، نفس المكان.

الفصل الأول

اختيار نص معين تكون الدراسة النصية مركزة فيه، وقد يكون النص المختار عبارة عن كتاب من الكتب القديمة في علم من العلوم وعلى سبيل المثال كتاب "قواعد العقائد في علم التوحيد" من كتب الإمام حجة الإسلام محمد ابن محمد الغزالى . بالإضافة إلى ذلك يحتاج إلى وقت طويل واهتمام بالغ لفهم مقاصد المؤلف . لقد كانت الدراسات النصية عند القدماء تستغرق شهوراً أو سنوات في العلوم الإسلامية خاصة في التفسير والحديث والفقه والتصوف والعلوم العقلية من المنطق والفلسفة والأدب . لقد كانت هذه الدراسة منتشرة في البلدان العربية وغير العربية وكانت مشهورة في الأزهر الشريف وقبل التطوير وكذلك في الجزيرة العربية في الحرمين الشريفين خاصة كانت العلوم الإسلامية تدرس بهذا النهج فيما وبدأت تقل بعد تطبيق نظام المحاضرات في الجامعات .

أهمية الدراسة النصية :

ترجع أهمية هذه الدراسة إلى إيجابيتها في الدراسات الإسلامية بالنظر إليها من جوانب كثيرة أهمها :

١- إيجاد العلاقة المباشرة بين المدرس والدارس ويستطيع المدرس بهذه العلاقة إرشاد الدارس في تصحيح القراءة والفهم ومعرفة أسرار اللغة العربية ودقتها . ويستطيع بجانب ذلك معرفة مستوى الدارس العلمي فيسهل له تقديم الإرشادات المناسبة لرفع مستوى العلمي . وإذا كانت الدراسة في الحديث النبوي الشريف يستطيع الدارس أن يحصل على الأسانيد من المدرس صاحب الأسانيد المسلسلة إلى النبي ﷺ .

٢- كسب المهارة الخاصة لقراءة النصوص القديمة ، لأن قراءة هذه النصوص ليست سهلة تحتاج إلى إرشاد من أستاذ ذي خبرة في هذا المجال .

٣- فهم أساليب ومناهج الكتابة عند القدماء لأن أساليبهم ومناهجهم في الكتابة تختلف عن أساليب ومناهج المحدثين . ونستطيع بهذا الفهم معرفة

مقاصدهم وتقدير أعمالهم تقديرًا صحيحاً لأن لكل زمان أساليبه ومناهجه.

٤- معرفة الاصطلاحات الخاصة التي استعملها المؤلف في كتابه وهذا مهم للدرس الجديد لأن معرفة هذه الاصطلاحات تسهل له معرفة العلم المطلوب.

٥- معرفة المعلومات الهامة من مصادرها الأصلية أو الأولى، وهذا مهم جداً للباحثين عند نقل معلومات إلى أبحاثهم العلمية. لأن نقل المعلومات عن المصادر الأولى يختلف عن نقلها من المصادر الثانية من حيث صحة المعلومات وتقديرها العلمي في الدراسة.

بجانب هذه الإيجابيات للدراسات النصية في الدراسات الإسلامية لا شك أن هناك سلبيات فيها ولا حاجة إلى ذكرها في هذه المناسبة. أسباب اختيار كتاب "قواعد العقائد" في التوحيد للدراسة النصية، اختيار نص من النصوص لدراستها، أو كتاب من الكتب لقراءتها يرجع إلى أسباب اختيارنا كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" لدراستنا النصية لأسباب منها:

١- أهمية هذا الكتاب في الدراسات الكلامية على عقيدة أهل السنة لأنه أساس الدراسات في العقيدة الإسلامية، وهو صالح للصغرى والمبتدئين في العقيدة، بعد ذلك ينتقل الدارس إلى كتاب "الرسالة القدسية في قواعد العقائد"، ثم إلى دراسة كتاب "الاقتصاد في الاعتقاد"، وليس بعد هذه الكتب دراسة إلا كتب المتخصصين في الدراسات الكلامية.

٢- معرفة الاصطلاحات الأساسية في علم الكلام، لأن الغزالى ذكر في هذا الكتاب اصطلاحات كلامية هامة لا يستغني عنها الدارس لفهم علم الكلام.

٣- معرفة منهج الغزالى في الكتابة والتعليم، لأن الغزالى وضع كتبه الكثيرة بمناهج مختلفة، فلن بعض الناس أنه متناقض في كتاباته، والأمر ليس كذلك لأن الغزالى كتب بناء على مستوى الطلاب والدارسين في أيامه. بهذه المعرفة نستطيع أن نقدر أعمال الغزالى تقديرًا صحيحاً بعيداً عن سوء

الفصل الأول

الظن بأفكاره وعلومه النافعة.

هذه من الأسباب التي ذكرناها في اختيار كتابه "قواعد العقائد في التوحيد" ونكون بهذا اختيار على اتصال مباشر بالإمام الغزالى رحمه الله تعالى علمياً وفكرياً بإذن الله تعالى.



الفصل الثاني

تعريف كتاب

قواعد العقائد في التوحيد

تعريفاً لهذا الكتاب نقدم نقاطاً كالتالي:

١- الإسم:

اسم الكتاب كما هو وارد في القصور العوالى من رسائل الإمام الغزالى: "قواعد العقائد في التوحيد"^(١)، ولم نجد من الباحثين من يذكر بالعبارة المذكورة "والإسم الذى يذكرون له" "قواعد العقائد" ذكره العلامة السيد محمد بن محمد الحسيني الزبيدي فى كتاب "إنحاف السادة المتقيين بشرح أسرار إحياء علوم الدين"^(٢)، وكذلك الأب موريس بويج فى كتابه "بحث فى الترتيب التاريخي لممؤلفات الغزالى" ذكره فى الترتيب السابع والعشرين^(٣)، والدكتور جميل صليبيا والدكتور كامل عياد وضعاه فى اترتيب الرابع والعشرين دراساتهما عن آثار الغزالى^(٤).

وهناك إسم آخر قريب من الإسم المذكور هو "الرسالة القدسية فى قواعد العقائد" ذكره الإمام الغزالى فى الإحياء^(٥).

(١) مكتبة الجندي، القصور العوالى، ج٤، ص١٤٧.

(٢) العلامة السيد محمد الحسيني، إنحاف السادة، ج١، ص٤٢.

(٣) الدكتور عبد الرحمن بدوى، مؤلفات الغزالى، ص١٦ (التصدير).

(٤) الدكتور جميل صليبيا والدكتور كامل عياد، المقذمر، الفلال والموصل إلى ذى العزة والجلال (تحقيق وتقديم)، ص٥٣.

(٥) الغزالى، إحياء علوم الدين، ج١، ص١٠٤.

أمام هذه الأسماء قد يسأل أحد الدارسين: هل هذه الأسماء تدل على كتاب واحد أم تدل على أكثر من كتاب؟.

قبل أن نجيب على هذا السؤال، نقدم أولاً رأى الدكتور عبد الرحمن بدوى الذى اهتم كثيراً بمؤلفات الغزالى، قال: 'الرسالة القدسية فى قواعد العقائد'= 'قواعد العقائد'.. وتسمى بالعنوانين، المذكورين، والأول يشير إلى أنها ألفت فى القدس وقد سماها الغزالى نفسه فى كتابه 'الإحياء' باسم 'الرسالة القدسية فى قواعد العقائد' وهى قسم من كتاب 'الإحياء' وهو 'كتاب قواعد العقائد' [ص ٦٧-٩٤]، لكنها أفردت على حدة منذ زمن بعيد لعله يرجع إلى عهد الغزالى نفسه وبيانه منه. بدليل أن الغزالى يشير إليها مفردة فقد أشار اليهما فى 'رسالة إلى أبي الفتح أحمد بن سلامة الدمشقى' وهى المسماة باسم 'الرسالة الوعظية' ص ١٥٩ ('الجواهر الغوالى' القاهرة سنة ١٣٤٣)، وفي 'التهافت' [ص ٧٨-٦] من نسخة بويع) ^(١). يبدو من هذا الرأى أن كتاب قواعد العقائد هو نفسه 'الرسالة القدسية فى قواعد العقائد' وقد أكد الدكتور عبد الرحمن بدوى رأيه بقوله: ومن العجيب أيضاً أن بويع جعل رقمين مختلفين 'للرسالة القدسية فى قواعد العقائد' و 'قواعد العقائد' وهما كتاب واحد ^(٢).

والحقيقة ليس الأمر كذلك، ولكن الرسالة القدسية فى قواعد العقائد فصل من فصول كتاب قواعد العقائد كما ذكر الغزالى فى الإحياء كالتالى، قال: كتاب قواعد العقائد فيه أربعة فصول:

الفصل الأول: فى ترجمة عقيدة أهل السنة

الفصل الثانى: فى وجه التدرج إلى الإرشاد ترتيب درجات الاعتقاد.

الفصل الثالث: فى لوامع الأدلة للعقيدة التي ترجمناه بالقدس (المراد به

(١) الدكتور عبد الرحمن بدوى، المرجع المذكور، ص ٨٩.

(٢) نفس المرجع، ص ٩.

الرسالة القدسية في قواعد العقائد).

الفصل الرابع: في الإيمان والإسلام . . .^(١)

وكتاب "قواعد العقائد في التوحيد" هو الفصل الأول لكتاب قواعد العقائد المذكور في الإحياء وسماه الغزالى باسم "ترجمة عقيدة أهل السنة". وهذا بعد كتابة الإحياء، وأما قبل الكتابة فكان كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" مستقلاً؛ وكذلك الرسالة القدسية في قواعد العقائد كانت مستقلة وقد ضمها الإمام الغزالى إلى إحياء علوم الدين تحت اسم "كتاب قواعد العقائد" مع الفصلين الآخرين وهما الفصل المانى فى: وجه التدريج إلى الإرشاد وترتيب درجات الاعتقاد، والفصل الرابع فى: الإيمان والإسلام. وفي الفصل الأول وضع ترجمة عقيدة أهل سنة أو قواعد العقائد في التوحيد، وفي الفصل الثالث وضع الرسالة القدسية في قواعد العقائد. لذلك جعل بعض الباحثين كتاب "قواعد العقائد" في التوحيد مستقلاً في دراستهم عن مؤلفات الغزالى وخاصة موريث بويج الذى بذل جهده في دراساته لمعرفة الترتيب التاريخي لممؤلفات الإمام الغزالى وذكر أن كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" مكتوب قبل الإحياء، ولم يذكر في دراساته هذا الاسم كاملاً وذكره باسم "قواعد العقائد" بدون "في التوحيد" وهذا لا يدل على أن "قواعد العقائد" ليس هو كتاب "قواعد العقائد في التوحيد".

وقبل ذلك، كتب العلامة السيد محمد بن محمد الحسيني الزبيدي مؤلفات الغزالى وذكر كتاب قواعد العقائد مستقلاً في حرف القاف وذكر كتاب "الإحياء" مستقلاً، وكذلك الرسالة القدسية في نواعد العقائد ذكرها مستقلة في حرف الراء.

وإذا لاحظنا نسخة كتاب "قواعد العقائد في الوحد" في القصور العوالى ونسخة "ترجمة عقيدة أهل السنة" في الإحياء، نجد فيما اختلفاً فليلاً وعلى

(١) الغزالى، إحياء علوم الدين، ج١، ص ٨٩ - ١١٥.

سييل المثال قال الغزالى في كتاب "قواعد العقائد" في الإحياء: الفصل الأول في ترجمة عقيدة أهل السنة في كلمتي الشهاد: التي هي أحد مباني الإسلام فنقول وبالله التوفيق^(١)، وهذه العبارة غير موجودة في "قواعد العقائد في التوحيد" ، وفي آخر الفصل الأول قال: فدل ذلك مما وردت به الأخبار وشهدت به الآثار^(٢)، قال في "قواعد العقائد في التوحيد": فكل ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار^(٣) . وسنذكر البقية في الشرح بإذن الله . والاختلاف بين النسختين ليس جوهريًا فلا يغير المعانى التي قصد إليها الغزالى وإنما هو شكلي فقط . وكتاب "قواعد عقائد في التوحيد" هو نفسه "ترجمة عقيدة أهل السنة" في الفصل الأول من كتاب "قواعد العقائد" في الإحياء . و"الرسالة القدسية" التي جعلها الغزالى الفصل الثالث من كتاب "قواعد العقائد" هي نفسها لوامع الأدلة للعقيدة المترجمة لأهل القدس .

٢- نسبة الكتاب إلى الغزالى:

بناءً على المعلومات المذكورة عن أسماء كتاب "قواعد العقائد في التوحيد" نقول: إن هذا الكتاب من مؤلفات الغزالى وإن ذكره بعبارة في الإحياء أقوى دليل على صحة نسبة إلى الغزالى .

٣- اهتمام العلماء بالكتاب:

اهتم العلماء بكتاب "قواعد العقائد" اهتمامًا بالغًا وقد شرحه السيد ركن الدين الاسترابادى والعلامة محمد أمين بن صد الدين الشروانى^(٤)، وشرحه كذلك العلامة السيد محمد بن محمد الحسيني الزيىدى وقال: "وذكر أنه قرأ الخطبة والعقيدة حتى وصل إلى قول الغزالى نى العقيدة وأنه تعالى بعث النبي الأمى محمدًا عليه السلام إلى كافة العرب والجهم والإنس والجن . قال: فلما بلغت إلى هذا رأيت البشاشة والبشر فى وجهه عليه السلام، قال: فالتفت إلى

(١) الغزالى، المصدر السابق، ص ٨٩ . (٢) نفس المصدر، ص ٩٣ .

(٣) الغزالى، قواعد العقائد في التوحيد (القصور العوالى، ج ٤، ص ١٥٤) .

(٤) العلامة السيد محمد الحسيني الزيىدى، المصدر السابق، ص ٤٢ .

وقال: أين الغزالى؟ فإذا بالغزالى كأنه واقف على الحلقة بين يديه فقال: ها أنا يا رسول الله، وتقديم وسلم على رسول الله عليه السلام فرد عليه الجواب وناوله يده العزيزة والغزالى يقبل يده ويضع خديه عيهما تبركاً به وبيده العزيزة المباركة ثم قعد قال: فما رأيت رسول الله عليه السلام أكثر استبشاراً بقراءة أحد مثل ما كان بقراءاتى عليه قواعد العقائد ثم انتبهت من النوم وعلى عيني أثر الدمع مما رأيت من تلك الأحوال والمشاهدات والكرمات فإنها كانت نعمة جسمية من الله تعالى سيماماً في آخر الزمان مع كثرة لاهواء. فنسأل الله تعالى أن يثبتنا على عقيدة أهل الحق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ^(١).

هذه رؤية رأها الإمام الغزالى تدل على أن كتاب "قواعد العقائد فى التوحيد" كتاب مباك كتاب بين فيه الغزالى عقيدة أهل السنة وهى عقيدة أهل الحق.

٤- أهمية الكتاب فى منهج الغزالى:

كتاب "قواعد العقائد فى التوحيد" صغير في حجمه ولكنه كبير في مادته لأنة تحدث عن عقيدة أهل السنة بكل وضوح وبعبارة موجزة ودقيقة في نفس الوقت. هذا الكتاب هو البداية الالازمة في درسة العقيدة الإسلامية على مذهب أهل السنة والجماعة عند الغزالى . لذلك رأى أن ما ذكره في ترجمة العقيدة (المراد بها كتاب قواعد العقائد في علم التوحيد) ينبغي أن يقدم إلى الصبي في أول نشوء ليحفظه حفظاً ثم لا يزد ينكشف له معناه في كبره شيئاً فشيئاً، فابتدأه الحفظ ثم الفهم ثم الاعتقاد والإيقان والتصديق به . وذلك مما يحصل في الصبي بغير برهان فمن فضل الله سبحانه على قلب الإنسان أن شرحه في أول نشوء للإيمان من غير حاجة إلى حجة وبرهان، وكيف ينكر ذلك وجميع عقائد العوام مباديها التلقين المجرد والتقليد الممحض .

نعم يكون الاعتقاد الحاصل بمجرد التقليد غير خال عن نوع من الضعف في

(١) العلامة السيد محمد الحسيني الزبيدي، المصدر السابق، ج٢، ص١٧.

الابتداء على معنى أنه يقبل الإزالة بنفيضه لو أتى إليه^(١).

كيفية تقوية هذه العقيدة:

أمام هذه المشكلة وهي ضعف العقيدة عند الصبي والعامي رأى الغزالى أن الطريق إلى تقوية العقيدة في نفس الصبي والعامي كالتالي، قال: وليس الطريق في تقويته (الاعتقاد) وإثباته أن يعلم صفة الجدل والكلام بل يستغل بتلاوة القرآن وتفسيره وقراءة الحديث ومعانيه ويستغل بوظائف العبادات فلا يزال اعتقاده يزداد رسوخاً بما يقرع سمعه من آدمة القرآن وحججه وما يرد عليه من شواهد الأحاديث وفوائدها وما يسمع عليه من أنوار العبادة ووظائفها وما يسرى إليه من مشاهدة الصالحين ومجالستهم وسيماهم وسمعهم وهياطهم في الخصوص لله عز وجل والخروف، منه والاستكانة له..^(٢).

بعد ذلك إذا تطورت الدراسة في العقيدة يقدم إلى الدارس كتاب "الرسالة القدسية". ليكون ذلك سبباً لدفع تأثير مجادلات المبدعة إن وقعت البدعة ويحاف عليه أن يخدع . فإن كان فيه ذكاء وتبنيه بذلك لموضع سؤال وثارت في نفسه شبهة . . فلا بأس أن يرقى منه إلى القدر الذي ذكرناه في كتاب "الاقتصاد في الاعتقاد"^(٣).

والدراسات الكلامية بعد كتاب "الاقتصاد في الاعتقاد" تنقسم إلى قسمين:

أحدهما: بحث عن قواعد العقائد كباحث عن الاعتقادات وعن الأكوان وعن الإدراكات وعن الخوض في الرؤية، هل لها ضد يسمى المنع أو العمى وإن كان كذلك واحد هو منع عن بيع ما لا يرى أو ثبت لكل مرئى يمكن رؤيته منع بحسب عدده إلى غير ذلك من الترهات المضللة.

والقسم الثاني: زيادة تقرير لتلك الأدلة في غير تلك القواعد وزيادة أسلحة وأدواته.

(١) الغزالى، إحياء علوم الدين، ج١، ص ٩٣.

(٢) نفس المكان.

(٣) نفس المكان، ص ٩٣ - ٩٤.

وذلك أيضًا استقصاء لا يزيد إلا ضلالاً وجهلاً نى حق من لم يقنعه ذلك
القدر فرب كلام يزيد الإطناب والتقرير غموضاً^(١).

بهذه البيانات تبدو واضحة أهمية كتاب "قواعد العقائد في
التوحيد" ترجمة عقيدة أهل السنة في منهج الغزل الكلامي وهي البداية
اللازمة لكل دارس جديد في علم الكلام على مذهب أهل السنة والجماعة.



(١) نفس المكان.



الفصل الثالث

نص كتاب

قواعد العقائد في التوحيد

منقول عن

القصور العوالى من رسائل الإمام الغزالى

قال الإمام حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي رحمة الله تعالى ونفعنا بعلوته: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله المبدى المعيد، الفعال لما يريد، ذى العرش المجيـ، والبطش الشديد، الهدى صفرة العبيد إلى المنهج الرشيد والسلوك السديد، المنعم عليهم بعد شهادة التوحيد، بحراسة عقائدهم عن ظلمات التشكيك والتردد، السالك بهم إلى اتباع رسوله المصطفى ﷺ واقتفاء آثار صحبه الأكرمين المكرمين بالتأييد والتسلية، المتجلى لهم في ذاته وأفعاله بمحاسن أورفاته التي لا يدركها إلا من ألقى السمع وهو شهيد، المعرف إياهم أنه في ذاته واحد لا شريك له، فرد لا مثل له، صمد لا ضد له، منفرد لا ند له، وأنه وحد قديم لا أول له، أزلى لا بداية له مستمر الوجود لا آخر له، أبدى لا نهاية له، قيوم لا انقطاع له، دائم لا انصرام له، لم يزل ولا يزال - موصوفاً بعصور الجنان، لا يقضى عليه بالانقضاء والانفصال بتصرم الآباد والأجال، بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم.

(التنزيه) وأنه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدر، وأنه لا يماثل الأجرام في التقدير ولا في قبول الانقسام، وأنه ليس بجوهر ولا تحمله الجواهر، ولا بعرض ولا تحمله الأعراض، بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود، ليس كمثله شيء ولا هو مثل شيء، وأنه لا يحده المقدار ولا تحيط به

الأقطار، ولا تحيط به الجهات ولا تكتنفه الأرضون ولا السموات، وأنه مستور على العرش على الوجه الذي قاله وبالمعنى الذي أراده استواء متنزها عن المساسة والاستقرار والتمكن والخلول والانتقال. لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمولون بلطف قدرته ومقهورون في قبضته وهو فوق العرش والسماء وفوق كل شيء إلى تخوم الشري، فوقية لا تزيده قربا إلى العرش والسماء كما لا تزيده بعدها عن الأرض والشري، بل هو رفيع الدرجات عن العرش والسماء كما أنه رفيع الدرجات عن الأرض والشري، وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شيء شهيد، إذ لا يماثل قربه قرب الأجسام كما لا يماثل ذاته ذات الأجسام وأنه لا يحل في شيء، ولا يحل فيه شيء، تعالى عن أن يحيويه مكان كما تقدس عن أن يحده زمان بل كان قبل أن خاق الزمان والمكان، وهو الآن على ما عليه كان، وأنه باطن من خلقه بصفاته، ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته، وأنه مقدس عن التغير والانتقال: لا تخله الحوادث ولا تعتريه العوارض، بل لا يزال في نعوت جلاله، متنزها عن الزوال به وفي صفات كماله، مستغنيا عن زيادة الاستكمال، وأنه في ذاته معلوم الوجود بالعقل مرجئ الذات بالأبصار نعمة منه ولطفا بالأبرا. في دار القرار وإنعاما للنعم بالنظر إلى وجهه الكريم.

(الحياة والقدرة) وأنه تعالى حي قادر، جبار قاهر لا يعتريه قصور ولا عجز، ولا تأخذه سنة ولا نوم ولا يعارضه فاء ولا موت، وأنه ذو الملك والملائكة والعزوة والجبروت، له السلطان والقدر والخلق والأمر والسموات مطريات يسمينه والخلائق مقهورون في قبضته، وأنه المنفرد بالخلق والاختراع المتوحد بالإيجاد والإبداع، خلق الخلق وأعمالهم وقدر أرزاقهم وأجالهم لا يشد عن قبضته مقدور، ولا يعزب عن قدرته تصارييف الأمور، لا تخصى مقدوراته ولا تنتهي معلوماته.

(العلم) وأنه عالم بجميع المعلومات محيلا علمه بما يجري في تخوم

الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء، بل يعلم ديب النملة السوداء على لصخرة الصماء في الليلة الظلماء ويدرك حركة الذر في جو الهواء ويعلم لسر وأخفى ويطلع هواجس الصمائـر وحركات الخواطر، وخفـيات السـرائـر، بـعلم قـديـم أـزلـى لم يـزـلـ مـوصـوفـاـ بهـ فـيـ أـزلـ الأـزاـلـ، لا يـعـلـمـ متـجـدـ حـاـصـلـ فـيـ ذـاـتـهـ بـالـحـلـولـ وـالـأـنـقـالـ

(الإرادة) وأنه تعالى مرید لل慨ـاتـاتـ مدبر للـحـادـثـاتـ، فلا يـجـرـىـ فـيـ الـمـلـكـ وـالـمـلـكـوتـ قـلـيلـ أوـ كـثـيرـ، صـغـيرـ أوـ كـبـيرـ، خـبـيرـ أوـ شـرـ، نـفـعـ أوـ ضـرـ، إـيـانـ أوـ كـفـرـ، عـرـفـانـ أوـ نـكـرـ، فـوزـ أوـ خـسـرانـ، زـيـادـةـ أوـ نـقـصـانـ، طـاعـةـ أوـ عـصـيـانـ إـلاـ بـقـضـائـهـ وـقـدـرهـ، وـحـكـمـتـهـ وـمـشـيـتـهـ، فـدـاـ شـاءـ كـانـ، وـمـاـ لـمـ يـبـشـأـ لـمـ يـكـنـ، لـاـ يـخـرـجـ عـنـ مـشـيـتـهـ لـفـتـةـ نـاظـرـ وـلـاـ فـلـتـةـ حـاطـرـ، بـلـ هـوـ الـمـيـدـيـ الـمـعـيدـ الـفـعـالـ لـاـ يـرـيدـ، لـاـ رـادـ لـحـكـمـهـ، وـلـاـ مـعـقـبـ لـقـضـائـهـ، وـلـاـ مـهـرـبـ لـعـبـدـ مـنـ مـعـصـيـتـهـ إـلاـ بـتـوفـيقـهـ وـرـحـمـتـهـ، وـلـاقـوـةـ لـهـ عـلـىـ طـافـتـهـ إـلاـ بـمـشـيـتـهـ إـرـادـتـهـ. فـلـوـ اـجـتـمـعـ الـإـنـسـ وـالـجـنـ وـالـمـلـائـكـةـ وـالـشـيـاطـيـنـ عـلـىـ أـذـ يـحـرـكـوـاـ فـيـ الـعـالـمـ ذـرـةـ أـوـ يـسـكـنـوـهـاـ دـوـنـ إـرـادـتـهـ وـمـشـيـتـهـ لـعـجـزـوـاـ عـنـ ذـلـكـ، وـأـنـ إـرـادـتـهـ قـائـمـ بـذـاـتـهـ فـيـ جـمـلةـ صـفـاتـهـ، لـمـ يـزـلـ كـذـلـكـ مـوـصـوفـاـ بـهـ مـرـيدـاـ إـلـىـ أـزلـهـ لـوـجـودـ الـأـشـيـاءـ فـيـ أـوـقـاتـهـ الـتـىـ قـدـرـهـاـ فـوـجـدـتـ فـيـ أـوـقـاتـهـ كـمـاـ فـيـ أـزلـهـ مـنـ غـيـرـ تـقـدـمـ وـلـاـ تـأـخـرـ، بـلـ وـقـعـتـ عـلـىـ وـفـقـ عـلـمـهـ وـارـادـتـهـ مـنـ غـيـرـ تـبـداـ، وـلـاـ تـغـيـرـ، دـبـ الـأـمـورـ لـاـ بـتـرتـيـبـ أـفـكـارـ وـلـاـ تـرـبـصـ زـمـانـ فـلـذـلـكـ لـمـ يـشـغـلـهـ شـأنـ عـنـ شـأنـ.

(السـمعـ وـالـبـصـرـ) وأنه تعالى سـمـيعـ بـصـيرـ سـمـعـ وـيـرـىـ، لـاـ يـعـزـبـ عـنـ سـمـعـهـ مـسـمـوعـ وـإـنـ خـفـىـ، وـلـاـ يـغـيـبـ عـنـ بـصـرـهـ بـرـئـىـ وـإـنـ دـقـ، وـلـاـ يـحـجـبـ سـمـعـهـ بـعـدـ وـلـاـ يـدـفـعـ رـؤـيـتـهـ ظـلـامـ، يـرـىـ مـنـ غـيـرـ نـدـقـةـ وـأـجـفـانـ، وـيـسـمـعـ مـنـ غـيـرـ أـصـمـخـةـ وـأـذـانـ، كـمـاـ يـعـلـمـ بـغـيـرـ قـلـبـ وـيـطـشـ بـغـرـ جـارـحةـ وـيـخـلـقـ بـغـيـرـ آـلـةـ، إـذـ لـاـ تـشـبـهـ صـفـاتـ الـخـلـقـ كـمـاـ لـاـ تـشـبـهـ ذـاـتـهـ ذـاـتـ الـخـلـقـ.

(الـكـلامـ) وأنه تعالى مـتـكـلـمـ آـمـرـ نـاهـ وـاـعـدـ مـتـوـعـدـ بـكـلامـ أـزلـىـ قـدـيمـ قـائـمـ بـذـاـتـهـ لـاـ يـشـبـهـ كـلامـ الـخـلـقـ - فـلـيـسـ بـصـوـتـ يـهـدـثـ مـنـ اـنـسـلـالـ هـوـاءـ أـوـ

اصطكاك أجرام، ولا بحرف ينقطع ياطباق شفة أو تحريك لسان، وأن القرآن والتوراة والإنجيل والزبور كتبه المترلة على رسلي عليهم السلام، وأن القرآن مقرء بالألسنة، مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب، وأنه مع ذلك قديم، قائم بذات الله تعالى لا يقبل الانفصال والافراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق، وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير بوهر ولا عرض . وإذا كانت له هذه الصفات كان حيّا عالماً قادرًا سيعا بصيراً متكلماً بالحياة، والعلم، والقدرة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام لا بمجرد الذات .

(الأفعال) وأنه سبحانه وتعالي لا موجود سواه إلا وهو حادث بفعله وفائض من عدله على أحسن الوجوه وأكملاها وتمها وأعدلها، وأنه حكيم في أفعاله عادل في قضيته ولا يقاس عدله بعدل العباد ، إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفه في ملك غيره، ولا يتصور اظلم من الله تعالى . فبيانه لا يصادف لغيره ملائكة حتى يكون تصرفه فيه ظالماً، فكل ما سواه من إنس وجن، وشيطان وملك، سماء وأرض، وحيوان ونبات، وجوهر وعرض، ومدرك ومحسوس: حادث اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعاً وأنشأه بعد أن لم يكن شيئاً، إذ كان في الأزل موجوداً وحد، ولم يكن معه غيره فأخذت الخلق بعد ذلك^(١) إظهاراً لقدرته وتحقيقاً لما سبق من إرادته وحق^(٢) في الأزل من كلمته لا لافتقاره إليه و حاجته، وأنه تعالى مفضل بالخلق والاختراع والتکلیف لا عن وجوب، ومتطلوب بالإنعم والإصلاح لا عن لزوم ، له الفضل، والإحسان، والنعمـة، والامتنان؛ إذ كان قادراً على أن يصب على عباده أنواع العذاب ويبيتهم بضروب الآلام والأوصاب، ولو فعل ذلك لكان منه عدلاً ولم يكن قبيحاً ولا ظلماً، وأنه يشيب، عباده على الطاعات بحكم الكرم وال وعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم، إذ لا يجب عليه فعل ولا يتصور

(١) لفظ «ذلك» غير موجود في نسخة القصور العوالى فوضعناه لسلامة المعنى وفي نسخة «بعد عدمه».

(٢) وفي نسخة «ولما حق» وفي هذه النسخة «وحق» «ومناه» «ولما حق» فالواو حرف عطف.

منه ظلم؛ ولا يجب لأحد عليه حق، وأن حقه في الطاعات وجب على الخلق بإيجابه على لسان أنبيائه (عليهم السلام) ^(١)، بمجرد العقل ولكن بعث الرسل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة فبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده، فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به، وله تعالى بعث النبي الأمي القرشي محمدًا عليه السلام برسالته إلى كافة العرب والعجم والجن والإنس؛ فسخر بشرعه الشرائع إلا ما قرر، وفضلة على سائر الأنبياء وجعله سيد البشر، ومنع صحة الإيمان بشهادة التوحيد وهي قول "اَللّٰهُ اَللّٰهُ" ما لم يقتن بها شهادة السول وهي "محمد رسول الله" فألزم الخلق تصدقه في جميع ما أخبر به من الدنيا والآخرة، وأنه لا يقبل إيمان عبد حتى يوقن بما أخبر عنه بعد الموت، وأوله سؤال منكر ونكير وهما شخصان مهيايان هائلان، يقعدان العبد في قبر سوياً ذا روح وجسد فيسألانه عن لتوحيد والرسالة فيقولان: من ربك وما دينك ومن نبيك، وهما فتانا القبر سؤالهما أول فتنة القبر بعد الموت، وأن يؤمن بعذاب القبر، وأنه حق وحكمه عدل على الجسم والروح على ما يشاء، ويوقن بالميزان ذي الكفتين واللسان، وصفته في العظم أنه مثل طباق السموات والأرضين، توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعالى، والصنج يومئذ مثاقيل الذر والخردل تحقيقاً لتمام العدل، وتطرح صحائف الحسنات في صورة حسنة في كفة التور فيثقل بها الميزان على قدر درجاتها عند الله تعالى، وتطرح صحائف السيئات في كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعد الله تعالى، وأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر ممدوود على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر تزل عليه أقدام الكافرين بحكم الله تعالى فيهي بهم إلى النار، وتثبت عليه أقدام المؤمنين بفضل الله ^(٢)، فساقون إلى دار القرار، وأن يؤمن بالحوض المورود.. حوض محمد عليه السلام يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط، من شرب منه شربة له، يظماً بعدها أبداً، عرضه السماء فيه ميزابان يصبان الكوثر، ويؤمن بيوم الحساب وتفاوت الخلق فيه إلى مناقش في الحساب والى مسامح فيه، وإلى من يدخل الجنة بغير حساب،

(١) «عليهم السلام» غير مذكورة في هذه النسخة ومذكورة في نسخة أخرى.

(٢) «بفضل الله» غير موجود في هذه النسخة وموجود في نسخة أخرى.

وهم المقربون فيسأل الله تعالى^(١) من الأنبياء «من تبليغ الرسالة ومن شاء من الكفار عن تكذيب المرسلين، ويسأل المبتدعين عن السنة، ويسأل المسلمين عن الأعمال، ويؤمن بآخرة الموحدين من النار بعد الانتقام حتى لا يبقى في جهنم موحد بفضل الله تعالى، ويؤمن بشفاعة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين كل على حسب جاهه ومتناهه، ومن بقى من المؤمنين ولم يكن له شفيع آخر بفضل الله تعالى، ولا يخلد في النار مؤمن بل يخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان، وأن يعتقد فضل الصحابة رضي الله عنهم^(٢) ورتبتهم، وأن أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ: أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم على رضي الله عنهم، وأن يحسن الظن بجميع الصحابة ويشتري عليهم كما أشترى الله تعالى ورسوله ﷺ عليهم أجمعين، فكل ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار، فمن اعتقاد جميع ذلك موقناً به كان من أهل الحق وعصابة السنة وفارق رهط الضلال والبدعة. فنسأل الله تعالى كمال اليقين والثبات في الدين لنا ولكافحة المسلمين إنه أرحم الراحمين، صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين^(٣).

ملحوظة:

بعد الاطلاع على النسخ لكتاب «قواعد لعقائد في التوحيد» نجد فيها اختلافات بين نسخة ونسخة أخرى في بعض الكلمات والجمل ولكنها لا تؤثر في المعانى والمفاصد التي أرادها الغزالى رحمة الله تعالى في وضع هذا الكتاب. ومنذكرون هذه الاختلافات في شرح هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.



(١) «الله تعالى» غير موجود في هذه النسخة موجود في نسخة أخرى.

(٢) «رضي الله عنهم» هذا الدعاء لا يذكر في هذه النسخة ومذكور في غيرها.

(٣) مكتبة الجندي، القصور العوالى، ج٤، ص ١٤٧ - ١٥٤.

الفصل الرابع

شرح قواعد العقائد في التوحيد

الحمد لله رب العالمين والصلاوة والسلام على أشرف الخلق سيدنا محمد الأمين وآلـه الطاهرين وصحبه المهدىين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد . . . فهذا شرح لكتاب "قواعد العقائد في التوحيد" يهدف إلى توضيح بعض المعانى التى يتضمنها الكتاب اعتماداً على أقوال العلماء التى تناسب مستوى طلاب السنة الأولى بالمعهد العالى للدراسات الإسلامية فى برونى دار السلام ووضع فى هذا الشرح قول الإمام الغزالى رحمه الله تعالى بين القوسين حتى يتبين للقارئ المتن من الشرح .

قال الإمام الغزالى رحمه الله تعالى: (بسم الله الرحمن الرحيم) لقد بدأ الإمام كتابته بالبسملة اقتداء بالقرآن الكريم، ابتدأ كتابه تعالى بالبسملة تعليمًا لعباده الاقتداء بذلك والإتيان بها في كل أمر ذي بال^(١) . وقد أمر الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم سيدنا محمدًا ﷺ، يقرأ باسمه في قوله تعالى: «اقرأ باسم ربك الذي خلق»^(٢) ، فالبسملة مهنة جداً في العبادات .

بسم الله تكتب بغير ألف استغناء عنها بباء الإلصاق في اللفظ والخط لكثره الاستعمال بخلاف قوله «اقرأ باسم ربك» فإنها لم تمحى لقلة الاستعمال^(٣) . والباء في قوله "بسم الله" باء الإلصاق وهي متعلقة بفعل والتقدير: باسم الله أشرع في أداء الطاعات^(٤) . وهي كثيرة جداً من العقائد

(١) الصاوي، حاشية الصاوي على الجنان، ج٤، ٧٦٩

(٢) القرآن الكريم، سورة العلق، الآية ١ .

(٣) العلامة سليمان بن عمر العجيلي، الفتوحات الإلهية، ج٤، ص ٦١٧ .

(٤) الرازى، التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، ج١، ص ١٢

والآقوال والأفعال ومعرفتها تحتاج إلى دراسات، في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وأقوال الصحابة رضي الله عنهم وأفعالهم وأقوال العلماء وخاصة من أهل السنة والجماعة في مجال العقيدة والفقه والتصوف وغيرها.

إذا كانت الطاعات كثيرة جداً فالباء في "بسم الله" متعلقة بها كلها ويكون التقدير على حسب نوع الطاعات، فالتقدير المناسب في هذا الكتاب أن يقال: بسم الله الرحمن الرحيم أَوْلَى أَذْكُرْ بِهِ إِنْ كُلُّ فَاعِلٍ يَدْعُونَ فِي فَعْلِهِ بِبِسْمِ اللَّهِ يَضُرُّ مَا جَعَلَ التَّسْمِيَةَ مِبْدَأَ لَهُ كَمَا أَنَّ الْمَسَافِرَ إِذَا حَلَّ أَوْ ارْتَحَلَ فَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ كَانَ الْمَعْنَى بِسْمِ اللَّهِ أَحَلَّ أَوْ بِسْمِ اللَّهِ أَرْتَحَلَ وَيُسَمَّى فَعْلُ الشَّرْوَعِ أَيْ الْفَعْلُ الَّذِي يُشَرِّعُ فِيهِ^(١).

المقدر في الأمثلة المذكورة فعل ويصبح أن يكون المقدر مصدراً كابتدائي وأن يقدر كل منها مقدماً ومؤخراً فيقال:

أَوْلَى بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوْ بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوْلَى تَأْلِيفِي بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوْ بِسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ تَأْلِيفِي وَلَكِنْ تَقْدِيرِهِ . . . فَعْلًا مُؤخِّرًا أَوْلَى كَمَا فِي «إِيَّاهُ نَعْبُدُ وَإِيَّاهُ نَسْتَعِينُ» وَلَا إِنَّهُ تَعَالَى مَقْدِمٌ ذَاتًا لَأَنَّهُ قَدِيمٌ وَاجِبُ الْوُجُودِ لِذَاتِهِ فَقَدْمٌ ذَكْرًا^(٢).

الاسم واشتراقه:

قال البصريون هو مشتق من السمو وهو العلو والرفة، وقال الكوفيون: إنه مشتق من السمة وهي العلامة. فإن من قال الاسم مشتق من العلو يقول: لم يزل الله سبحانه موصوفاً قبل وجود الخلق وبعد وجودهم عند فنائهم ، ولا تأثير لهم في أسمائه ولا صفاتيه، وهذا قول أهل السنة. ومن قال الاسم مشتق من السمة يقول: كان الله في الأزل بلا اسم ولا صفة، فلما خلق الخلق جعلوا له أسماء وصفات فإذا أفناهم بقي بلا اسم ولا صفة وهذا قول المعتزلة وهو خلاف ما أجمعـت عليه الأمة^(٣)

(١) الشربيني، مغني المحتاج، جـ١، ص٣. (٢) نفس المكان.

(٣) أبو عبد الله القرطبي، الجامع لاحكام القرآن، جـ١، ص١٤، الاقتباس بتصرف.

الله: علم دال على الإله الحق دلالة جامع لمعانى الأسماء الحسنى كلها^(١). قال الشريينى: الله علم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد^(٢). هذا الاسم أكابر أسمائه سبحانه وأجمعها، حتى قال بعض العلماء: إنه اسم الله الأعظم ولم يتسم به غيره ولذلك لم يشن ولم يجمع وهو أحد تأویلى قوله تعالى: «هل تعلم له سميا»^(٣)، أى ما تسمى باسمه الذى هو «الله»^(٤). وانختلف العلماء فى أصل هذا اللفظ وتنقسم أقوالهم إلى قسمين:

١- قال بعضهم :اللفظ (الله) غير مشتق .

٢- وقال البعض الآخر: إنه مشتق .

ذهب إلى القول الأول جماعة من العلماء منهم الشافعى وأبو المعالى والخطابى والغزالى والمفضل . وقال الغزالى: وكل ما ذكر فى اشتقاده وتصريفه تعسف وتكلف^(٥). وقد أيد هذا القول الشريينى بقوله: والحق أنه أصل بنفسه غير مأخوذ من شيء بل وضع عاماً ابتداء . فكما أن ذاته لا يحيط بها شيء ولا ترجع إلى شيء فكذلك اسمه تعالى وهو عربى عند المحققين أنه اسم الله الأعظم ، وقد ذكر في القرآن العزيز في ألفين وثلاثمائة وستين موضعًا^(٦).

والقائلون بالقول الثانى رأوا أن لاشتقاده قولين:

١- أن أصله إله على وزن فعال من قولهم: إله الرجل يأله إلهة أى عبد عبادة ثم حذفوا الهمزة تخفيفاً لكثرة وروده واستعماله ثم أدخلت الألف واللام للتعظيم ودفع الشيوع الذى ذهبوا إليه من نسمية أصنامهم وما يعبدونه آلهة من دون الله .

(١) البرجاني، المصدر السابق، ص ٣٤.

(٢) الشريينى، المصدر السابق، ص ٣.

(٣) القرآن، مريم، الآية ٦٥.

(٤) الشريينى، المصدر السابق، نفس المكان.

(٥) الغزالى، المقصد الأسمى، ص ٤٨.

(٦) الشريينى، المصدر السابق، ص ٤.

٢- أن أصله لاه ثم أدخلت الألف واللام عليه واشتقاقه من لاه يليه إذا تستر كأنه سبحانه يسمى ذلك لاستاره واحتج به عن إدراك الأ بصار^(١).

الرحمن الرحيم: الرحمن فعلان من رحم وهو الذي وسعت رحمته كل شيء كفضبان من غضب وهو الممتلىء غضبا، وكذا الرحيم فعيل منه كمريض من مرض، وفي الرحمن من المبالغة ما ليس في الرحيم لأن في الرحيم زيادة واحدة وفي الرحمن زيادة، وزيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى، ولذا جاء في الدعاء يا رحمن الدنيا أنه يعم المؤمن والكافر ورحيم الآخرة لأنه يخص المؤمن. وقالوا: الرحمن يخاص تسمية لأنه لا يوصف به غيره وعام معنى لما بينا، والرحيم بعكسه لأنه يوصف به غيره ويخص المؤمنين . . .^(٢).

الإعراب:

(بسم) جار و مجرور متعلقان بمحذوف والباء للاستعانة أو الإلصاق وتقدير المحذوف ابتدئ فالجار والمجرور في محل نصب مفعول به مقدم، أو ابتدائي فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبدأ محذوف وكلاهما جيد و(الله) مضاف إليه و(الرحمن الرحيم) صفتان لله تعالى، وجملة البسملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب^(٣). (الحمد لله): الحمد لغة الثناء بالجميل مأخوذ من حمده يحمده حمداً أثني عليه^(٤). قال الجرجاني: هو الوصف الجميل على جهة التعظيم والتجليل باللسان وحده^(٥)، وقال العلماء: (الحمد) هو الثناء على المحمود بجميل صفاتاته وأفعاله. والشكر الثناء عليه يناعمه، فكل شكر حمداً وليس كل حمد شكرأ، ونبض الحمد الذم ونقيض الشكر الكفر^(٦).

(١) الأستاذ محبي الدين الدرويش، إعراب القرآن وبيانه، ج ١، ص ٨.

(٢) النسفي، تفسير النسفي، طبع مع المازن، ج ١، ص ١٥.

(٣) الأستاذ محبي الدين الدرويش، المصدر السابق، ص ٩.

(٤) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ج ١، ص ١١٦.

(٥) الجرجاني، المصدر السابق، ص ٩٣.

(٦) الترمي، المجموع شرح المذهب، ج ١، ص ٧٤.

الحمد لفظة مفردة دخل حرف التعريف وفيه قوله:

الأول: أنه إن كان مسبوقاً بمعهود سابق انصرف إليه، ولا يحمل على الاستغراق صوتاً للكلام عن الإجمال.

الثاني: أنه لا يفيد العموم إلا أنه يفيد المهمة ولحقيقة فقط.

إذا عرفت هذه (الفائدة) فنقول: قوله الحمد له، إن قلنا بالقول الأول أفاد أن كل ما كان حمداً وثناءً فهو لله وحده وملكه، وحيثند يلزم أن يقال إن ما سوى الله فإنه لا يستحق الحمد والثناء البتة، وإن قلنا بالقول الثاني كان معناه أن ماهية الحمد حق لله تعالى وملك له، وذلك ينفي كون فرد من أفراد هذه الماهية لغير الله، فثبتت على القولين أن قوله "الحمد لله" ينفي حصول الحمد لغير الله^(١).

اللام في قوله "الحمد لله" يتحمل على وجوه :

أحدها: الاختصاص اللائق كقولك الجل للفرس.

وثانيها: الملك كقولك الدار لزيد.

وثالثها: القدرة والاستيلاء كقولك البلد للسدان.

واللام في قوله «الحمد لله» يتحمل هذه الوجوه الثلاثة، فإن حملته على الاختصاص اللائق فمن المعلوم أنه لا يليق الحمد إلا به لغاية جلاله وكثرة فضله واحسانه، وإن حملته على الملك فمعنى لوم أنه تعالى مالك لكل، فوجب أن يملك منهم كونهم مستغلين بحمده. وإن حملته على الاستيلاء والقدرة فالحق سبحانه وتعالى كذلك لأنه واجب لذاته وما سواه يمكن لذاته، والواجب لذاته مُسْتَوْلٍ على الممكن لذاته. فالحمد لله يعني أن الحمد لا يليق إلا به وبمعنى أن الحمد ملكه، وملكه يعني أنه هو المستولى على الكل والمستعلى على الكل^(٢). بدأ الإمام الغزالى رحمة الله تعالى -كتابه بالبسملة ثم بالحمدلة اقتداءً بالكتاب العزيز كما نقدم ذكره، وعملاً بحديث:

(١) الرازى، المصدر السابق، ص ٢٢٥. (٢) الرازى، المصدر السابق، ص ٢٢٥.

كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بـبسم الله الرحمن الرحيم فهو أبتر^(١). قال الحافظ العراقي: رواه أبو داود والنمساني وأبي ماجة وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة^(٢)، وذكر السيوطي لحديث المذكور بعبارة: كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه بـبسم الله الرحمن الرحيم أقطع، عبد القادر الرهاوي في الأربعين عن أبي هريرة^(٣).

وحدث: كل أمر ذى بال لا يبدأ فيه الحمد لله أقطع، رواه ابن ماجة والبيهقي عن أبي هريرة^(٤).

ولم يذكر الغزالى في هذه المقدمة "الصلة على النبي ﷺ". كتابة والاحتمال الكبير أنه قد ذكرها نطقاً في بدايته، كتابته والله أعلم بالصواب.

فقوله "بسم الله الرحمن الرحيم" يعني باستعانته المعبود بالحق الواجب الوجود المطلق المبدع للعالم أولف هذا الكتاب، وقوله "الحمد لله" وأن الحمد لا يليق إلا به وأنه يستحقه لذاته فهو حق له وملكه وهو سبحانه وتعالى الملك للكل، المستعلى على الكل.

(المبدئ المعيد): المبدئ اسم فاعل أبدٍ يعني بدأ يقال: بدأ الله الخلق وأبدأهم: خلقهم على غير مثال سابق^(٥)، والمعيد اسم فاعل أعاد يقال: أعاده: كرره. وأعاد الشيء إلى مكانه: أرجعه^(٦). قال الغزالى في شرح هذين الاسمين: المبدئ . . . المعيد معناه لموجد لكن الإيجاد إذا لم يكن مسبوقاً بمثله سمي إبداء وإذا كان مسبوقاً مثله سمي إعادة، والله تعالى بدأ خلق الناس ثم هو الذي يعيدهم أي يحشرهم والأشياء كلها منه بدت وإليه تعود وبه بدأت وبه تعود^(٧). وقال أبو منصور البغدادي: أجمع المسلمين على أن الله عز وجل هو المبدئ المعيد يبدأ خلق ثم يعيده واحتلقو في تأويل

(١) الغزالى، إحياء علوم الدين، ج.١، ص ٢٠٧.

(٢) العراقي، المتن عن حمل الأسفار في تخرج ما في الإحياء من الأخبار، طبع مع الإحياء ج.١، ص ٢٠٧. (٣) السيوطي، ابن مع الصغير، ج.٢، ص ٩٢.

(٤) نفس المكان. (٥) معجم الفاظ القرآن الكريم، ج.١، ص ٨٢.

(٦) المعجم الوسيط، ج.٢، ص ٦٣٥.

(٧) الغزالى، المقصد الأسمى في شرح أسماء الله الحسنى، ص ١٢٣.

ذلك فقال الجمھور: يبدأ الخلق بآیجاده أولاً على غير مثال سابق ميعيده بعد إفناه إياه كما كان قبل الفناء، وعنهما من قال: يبدأ الأبدان ويعيدها تارة بعد تارة توکیداً للحجۃ^(١). وهما اسمان كريمان من أسماء الله تعالى الحسنى.

وقد ورد هذان الاسمان في القرآن الكريم في قوله تعالى:

﴿أولم يروا كيف يبدى الله الخلق ثم يعيده إد، ذلك على الله يسير﴾^(٢).
 ﴿إنه هو يبدي ويعيد﴾^(٣).

(الفعال لما يريد): هذه العبارة مأخوذة من قولـ تعالى: ﴿فعال لما يريد﴾^(٤)

اقتبس الغزالى هذه العبارة وجعل "فعال" النكرة معرفة بادخال الألف واللام فيه فصار الفعال وهو صفة لما قبله وسیفة فعال مبالغة تدل على الكثرة، ومعنى الفعال لما يريد كما قال أبو منصور البغدادى : يفعل ما يريد على ما يراه لا يتعرض عليه أحد ولا يغلبه غالباً، فيدخل أولياءه الجنة لا يمنعه مانع ويدخل أعداءه النار لا ينصرهم منه ناصر ويمهل العصاة على ما يشاء إلى أن يجازيهم ويعاجل بعضهم بالعقوبة إذا شاء فهو يفعل ما يريد^(٥).

(ذى العرش المجيد والبطش الشديد) : ذى معناه صاحب ومالك وحالك، وهو من الأسماء الستة التي ترفع بالوار وتنصب بالألف وتجر بالياء كما هو المعلوم عند التحاة، (ذى) مجرور بالياء لأنه صفة لله والصفة على المجرور مجرور.

العرش هو في اللغة سرير الملك، ويسمى فيها أيضاً مجلس السلطان عرشاً اعتباراً بعلوه، ويكتنى في العرف عن السلطان والمملكة بالعرش^(٦)، والمراد بالعرش في هذه العبارة الجسم المحيط بسائر الأسماء سمى به لارتفاعه^(٧)،

(١) العلامة السيد محمد الحسيني، إتحاف السادة، جـ ٢، ص ١٨.

(٢) القرآن الكريم، العنكبوت، الآية ١٩. (٣) نفس المصدر، البروج، الآية ١٣.

(٤) نفس السورة، الآية ١٦. (٥) العلامة السيد محمد الحسيني، المصدر السابق، ص ١٨.

(٦) الجمل (العجيلي) المصدر السابق، جـ ٢، ص ١٤٩.

(٧) الحسيني المذكور، نفس المصدر، ص ١٨.

قال الجمل: هو الجسم النوراني المرتفع على كل الأجسام المحيطة بكلها^(١). وقال الراغب: عرش الله عما لا يعلمه البشر إلا بالاسم^(٢). المجيد هو الشريف ذاته، الجميل أفعاله، الجزيل عطاوه ونواهه^(٣)، بهذا المجيد هنا اسم من أسماء الله تعالى، فهو صفة للعرش وليس للعرش والله أعلم.

البطش من بطش يطش بطنًا على وزن ضرب يضرب ضرباً يقال : بطش به أخذه بعنف^(٤)، فالبطش الأخذ بعنف فإذا وصف بالشدة فقد تضاعف وتتفاقم وهو بطشه بالجبارية والظلمة وأخذهم إياهم بالعذاب والانتقام^(٥)، والشديد: القوى وهو صفة للبطش، فالبطش الشديد هو الأخذ بعنف متضاعف متفاقم.

(الهادى صفة العبيد إلى المنهج الرشيا، والسلوك السديد) : الهادى في اللغة المرشد فيقال: هداه هداية إذا أرشد، وهو الدليل أيضاً، وفي اصطلاح العلماء اسم من أسماء الله تعالى الحسنى قال الغزالى: الهادى هو الذى هدى خواص عباده أولاً إلى معرفة ذاته حتى استشهدوا بها على معرفة ذاته وهدى عوام عباده إلى مخلوقاته حتى استشهدوا بها على ذاته وهدى كل مخلوق إلى ما لابد منه فى قضاء حاجاته فهدى الطفل إلى التقام الثدى عند انفصاله والفرخ إلى التقاط الحب وقت خروجه والنحل إلى بناء بيته على شكل التسديس لكونه أفق الأشكال لبدنه إلخ^(٦)، الصفة من كل شيء: صفوه والصفو هو الصفاء، والصفو من الشيء: خياره وخالصه ، والعبيد جمع للعبد، المنهج يفتح الميم وكسره والمنهاج يعني واحد وهو الطريق الواضح والجمع منهاج، قد وردت كلمة منهاج في القرآن الكريم على هذا المعنى في قوله تعالى: لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً.^(٧)، الرشيد المرشد وهو صفة

(١) الجمل (العجيلى)، نفس المصدر والمكان. (٢) الحسيني، نفس المصدر المذكور والمكان.

(٣) الغزالى، المصدر السابق، ص ١١٥. (٤) المعجم الوسيط، ج ٢، ص ٦١.

(٥) الجمل (العجيلى) نفس المصدر المذكور، ج ٤، ص ٥١٥.

(٦) الغزالى، المصدر السابق، ص ١٤٠. (٧) القرآن الكريم، المائدة، الآية ٤٨.

للمنهج، والمسلك هو الطريق والجمع مسالك ، والسديد من السداد وهو الاستقامة والصواب، فالمسلك السديد هو الطريق المستقيم فالمعنى: أنه سبحانه يهدي عباده المختارين إلى الطريق الذي يشدهم إلى الصراط المستقيم وهو الإسلام، هذا هو المنهج الرشيد والمسلك السديد .

(نعم عليهم بعد شهادة التوحيد بحراسة عقدتهم عن ظلمات التشكيك والترديد) : (نعم) اسم فاعل أنعم بمعنى أعطي ، أنعم عليه بكلذا: أعطاه إياه يقال : أنعم الله عليه بمال كثير وصحوة وافرة ، (بعد) نقىض قبل وهو ظرف مهم يفهم معناه بالإضافة لما بعده ويكون منصوباً أو مجروراً مع (من) وقد يقطع بالإضافة وهي مفهومه من الكلام فيكون مبنياً على القسم ^(١) ، (و بعد) هنا منصوب على الظرفية .

(الشهادة) قول صادر عن علم حصل بمشاهدة صر أو بصيرة وقد يعبر بها عن الإقرار والبيان والحكم والإعلام ، (التوحيد) مصدر واحد إذا أوقع نسبة الواحد إلى موضوعه ^(٢) . التوحيد في اصطلاح هل الحقيقة: تجريد الذات الإلهية عن كل ما يتصور في الأفهام ويتخيل في الأوهام والأذهان ^(٣) ، (بحراسته): الباء جاء بعد أنعم ليدل على ما أعطهم الله إياهم فالباء للبيان ، الحراسة بكسر الحاء من : حرس يحرس حرساً وحراسة : حفظه فالحراسة: الحفظ والصيانة ، (العقائد) جمع لعقيدة المراد بها العقائد الإسلامية التي نزل بها القرآن الكريم وبينها سيدنا محمد ﷺ في حديثه الشريف وحافظ عليها جماعة أهل السنة والجماعة جيلاً بعد جيل إلى أن تقوم الساعة ، (الظلمات) جمع ظلمة وهي ذهاب النور والمراد بها شبّهات لمبطلين المضللين . لقد حاول ولا يزال يحاول أعداء هذه العقائد إدخال شبّهاتهم فيها حتى التبس أمرها عند المسلمين فلا يفرقون بين ما هو صحيح وما هو فاسد . (التشكيك) من

(١) المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٦٣ .

(٢) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ١٨ .

(٣) الجرجاني ، المصدر السابق ، ص ٦٩ .

شككه: أوقعه فى الشك، (والتردد) من ردهه أى، حوله من صفة إلى صفة وجعله متربداً فلا يثبت على حالة. وإذا وقع الإنسان في التشكيك والتردد فقد وقع في الظلمات وهي الشبهات، لقد وقع بعض المسلمين اليوم فيها.

المعنى: أن الله الكريم قد أنعم على هؤلاء العباد صفة الخلق بعد نطقهم شهادة التوحيد بأسفهم وتصديقها بقلوبهم وترجمتها إلى أعمالهم الصالحة حفظ عقائدهم الصحيحة عن شبهات المضلين. هذا الحفظ من أجل نعم الله تعالى في هذه الحياة على المسلمين لأنها سبب إلى السعادة الأبدية في الآخرة.

(السالك بهم إلى اتباع رسوله المصطفى ﷺ واقتفاء آثار صحبه الأكرمين المكرمين بالتأييد والتسلية) : السالك اسم ناصل سلك يسلك سلكاً وسلوكاً، يقال سلك المكان وسلك به وسلك فيه أى دخل ونفذ وسلك الشيء في الشيء أو به أدخله. وسلك به إلى أن صاحبه ورافقه وهداه، فالسالك بهم إلى اتباع الرسول ﷺ أى الهدى لهم إلى العمل بما جاء به ﷺ من العقيدة والشريعة والأخلاق، لأن معنى اتباع القرآن الكريم والحديث الشريف العمل بما فيهما. (والاقتفاء) من اقتداء أى تبعه واقتفي الشيء: اختياره^(١)، وتبع الشيء أى سار في أثره، والأثر هنا سنة الصحابة رضي الله عنهم وجمعه آثار. والصحب جمع ومفرده صاحب، يجمع على الصنحب والأصحاب والصحاب، والمراد بالصحاب هنا صحب النبي ﷺ الذين تشرفوا بمشاهدة وجهه ﷺ وتلقى الأحكام عنه. وهناك جمع آخر مشهور عند الناس هو الصحابة وهذا الجمع مفرد الصحابي الذي من لقى النبي ﷺ مؤمناً ومات على الإسلام^(٢).

(الأكرمون) : جمع لاكرم وجاء في النص مجروراً بالياء لأنه جمع المذكر السالم وعلى صيغة التفضيل، والمكرمو، جمع لمكرم وجاء في النص

(١) المعجم الوسيط، ج. ٢، ص ٧٥٢. (٢) نفس المصدر، ج. ١، ص ٥٠٧.

مجروراً بالياء أيضاً لأن جمع المذكر السالم ولو اسم مفعول كرم وهم صفتان للصحاب . ومعنى (المكرمين) المعظمين المجلين المفضلين بالتأيد والتسديد . (والتأيد) من أيده أى قواه بالإياد (وانتسديد) من سدد الله فلاناً أى قومه ووفقه للسداد وهم هداية وتوفيق من الله تعالى للصفوة من الخلق - جعلنا الله الكريم منهم .

(المتجلى لهم في ذاته وأفعاله بمحاسن أو صافه التي لا يدركها إلا من ألقى السمع وهو شهيد) : (المتجلى) اسم فاعل تجل من تجل الشيء : تكشف وبان وظهر، المتجلى لهم أى الظاهر لهم في ذاته، وظهور الذات هنا ظهور الأفعال في المخلوقات لأن الله تعالى لا يظهر أى الدنيا ظهور الخلق، لقد طلب سيدنا موسى عليه السلام أن ينظر إلى ربه فقال : .. « قال رب أرنى أنظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إلى الجبل فإذا استقر مكانه فسوف تراني فلما تجلى ربه للجبل جعله ذكا وخر موسى صعفة »^(١) ، قال السيوطي : أى ظهر من نوره قدر نصف أهلة الخنصر في حديث صحيحه الحاكم ^(٢) ، والمراد بالأفعال هنا الظاهره والباطنة التي ظهرت فيها محسن أو صافه تعالى، ومحاسن أو صافه تعالى الظاهرة ظاهرة المفكرين عن طريق الحواس وفي مقدمتها النظر، لقد أمرنا الله أن ننظر إلى هذه المحسن فقال : « ألا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت »^(٣) ، ومحاسن أو صافه تعالى الباطنة ظاهرة للمحققين من أهل الحقيقة لقد رأوا إلى المحسن الباطنة بال بصيرة، لقد أشار الله تعالى إلى هذه الجهة في قوله : « وفي أفسكم أفلات بتصرون »^(٤) ، هذه المحسن لا يدركها إدراكا يليق بكمال الله تعالى إلا الذين لهم قلوب

(١) القرآن الكريم، الأعراف، الآية ١٤٣ .

(٢) السيوطي، تفسير القرآن العظيم، ج ١، ص ١٤١ .

(٣) القرآن الكريم، الغاشية، الآية ١٧-٢٠ .

(٤) نفس المصدر، الذاريات، الآية ٢١ .

واعية متقطعة لتلقى الأسرار الإلهية . وهذا هر المراد بالقاء السمع مع حضور القلب أى وهو شهيد . و مجال الإدراك هنا ذى الأسماء والصفات فقط فلا سبيل لنا إلى معرفة ذاته تعالى . ولقد نبهنا سيدنا محمد ﷺ فيما يتعلن بمعرفة الله تعالى فقال - فيما رواه ابن عباس رضى الله عنه - : « تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله فإنكم لن تقدروا قدره وإن من السماء السابعة إلى كرسيه ألف نور وهو فوق ذلك ^(١) ، وفي رواية عن ابن عباس رضى الله عنهما قال ﷺ: تفكروا في كل شيء ولا تفكروا في ذات الله تعالى فإن بين السماء السابعة إلى كرسيه سبعة آلاف نور وهو فوق ذلك ». رواه أبو الشيخ في العظمة ^(٢) ، وهناك غيرهما من الروايات ، ذكرها السيوطي في الجامع الصغير . يشير هذا الحديث إلى أن مجال التفكير للوصول إلى معرفة الله تعالى هو الخلق فقط لأن الإنسان مهما باع من العلم لن يقدر قدر الله سبحانه . وإذا حاول أن يتفكر في ذات الله تعالى فإنه يقع في أخطاء تؤدي إلى مشكلات عقائدية كبيرة لا يستطيع حلها وقد يصاب بجنون لا شفاء له . لقد ورد في الحديث عن أبي ذر رضى الله عنه ، قال ﷺ: تفكروا في خلق الله ولا تفكروا في الله فنهلكوا » رواه أبو الشيخ ^(٣) .

(المعرف إياهم أنه في ذاته واحد لا شريك له) : (المعرف) من عَرَفَ بمعنى أعلم يقال : عرف فلاناً الأمر أى أعلمه إياه ^(٤) ، عرف الله تعالى الإنسان نفسه ببعثة الأنبياء والرسل وإنزال الكتب والصحف ، لقد وردت آيات كثيرة في القرآن الكريم تدل على أن الله تعالى عرف نفسه بنفسه إلى الخلق منها قوله تعالى :

(١) الديلمي ، الفردوس بتأثر الخطاب ، ج ٢ ، ص ٥٦ .

(٢) السيوطي ، الجامع الصغير ، ج ١ ، ص ١٣٢ . رواة الحديث كثيرون كما ذكر الحسيني في إنحصار السادة بهذا كسب قوة في أسانيده ، والله أعلم .

(٣) السيوطي ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٣٢ .

(٤) المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٥٩٥ .

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا فَاعْبُدُونَ ﴾^(١).

﴿ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُنِي ﴾^(٢).

﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ إِلَّا إِلَهٌ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُنِي وَأَقْمِ الصَّدْرَةَ لِذِكْرِي ﴾^(٣).

وقال تعالى :

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صُورْنَاكُمْ ثُمَّ قَلَّنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجَدُوا لِلنَّاسِ ﴾^(٤).

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعْرَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاقُكُمْ ﴾^(٥).

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّياْحِ وَالسَّحَابِ الْمَسْخَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لِآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ ﴾^(٦). وَغَيْرُهَا كَثِيرَةٌ مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي تَدْلِيْلٌ عَلَىْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ عَرَفَ الإِنْسَانَ نَفْسَهُ بِنَفْسِهِ بِإِرْسَالِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرَّسُولِ إِلَىِ الْخَلْقِ وَعَرْفَهُمْ بِأَنَّ خَالِقَهُمْ هُوَ اللَّهُ تَعَالَىْ خَالِقُهُمْ مِنْ ذَكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلَهُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعْرَفُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ وَأَنَّ أَكْرَمَهُمْ عِنْدَهُ هُوَ أَنْفَاقُهُمْ . بِالْإِضَافَةِ إِلَىِ ذَلِكَ عَرْفَهُمْ بِأَنَّ هُنَّاكَ مَجَالَاتٍ لَهُمْ إِذَا أَرَاوْا أَنْ يَتَفَكَّرُوا فِي عَظَمَةِ اللَّهِ تَعَالَىِ فِي قَدْرَتِهِ وَإِرَادَتِهِ هِيَ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ وَالْمَاءِ الَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ وَإِحْيَا الْأَرْضِ بَعْدَ مَوْتِهَا وَغَيْرُهَا مِنَ الْآيَاتِ الَّتِي إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا إِنْسَانٌ فَبِهَا يَصْلِيْلُ إِلَىِ مَعْرِفَةِ اللَّهِ تَعَالَىِ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ .

(١) القرآن الكريم، الأنبياء، الآية ٢٥.

(٢) نفس المصدر، طه، الآية ١٤.

(٣) نفس المصدر، الأعراف، الآية ١٤.

(٤) نفس المصدر، البقرة، الآية ١٦٤.

(٥) نفس المصدر، الحجرات، الآية ١٣.

(فرد لا مثيل له) : (الفرد) معناه المفرد المتسوّح. ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿رب لاتذرني فرداً وأنت خير الوارثين﴾^(١)، الفرد من الناس وغيرهم : المنقطع النظير الذي لا مثيل له في جودته^(٢)، قال الجرجاني في تعريفاته: ما يتناول شيئاً واحداً دون غيره^(٣)، ويطلق الفرد في أوصافه تعالى ويراد به أنه يخالف الأشياء كلها في الأزداج المنبه عليه بقوله: ﴿ومن كل شيء خلقنا زوجين﴾^(٤)، وقيل هو المستغنٰ عن كل شيء المنبه عليه بقوله: ﴿إنَّ اللَّهَ لَغْنَىٰ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾^(٥). ويدو المعنى اللغوي الذي ذكره المعجم الوسيط مناسباً أكثر وهو: الفرد هو المنقطع النظير الذي لا مثيل له، أشارت إلى هذا المعنى الآية الكريمة: ﴿لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(٦). قال أبو منصور البغدادي: قد أجمعت الأمة على إطلاق اسم الفرد على الله تعالى وخالقه عباد بن سليمان الصميري من المعتزلة فإنه زعم أنه لا يجوز تسميته تعالى به وقال إنما يصح إطلاق لفظ الفرد على الواحد الذي يجوز أن يكون له زوج لأنهم يقولون في العدد فرد وزوج . وقد أجمعت الأمة قبل ظهور عباد على إطلاق هذا الاسم عليه تعالى في قولهم: يا واحد يا فرد، فلا اعتبار بخلاف المبتدع الضال لأهل الإجماع مع صحة معناه فيه لأن الفرد هو الذي لا يتتصف والله سبحانه وتعالى ليس له نصف ولا شيء من الأجزاء والأبعاض، ويلزم على قوله المتقدم أن لا يسموا الإله واحداً لأن الحُسَابَ قرروا الواحد بالاثنين وأكثر منه فقالوا: واحد واثنان كما قالوا: فرد وزوج^(٧).

(صمد لا ضد له) : (الصمد) في اللغة المقصو: لقضاء الحاجات^(٨)، قال الغزالى: الصمد هو الذي يصمد إليه في الحوائج ويقصد إليه في الرغائب

(١) القرآن الكريم، الأنبياء، الآية ٨٩.

(٢) المعجم الوسيط، جـ ٢، ص ٦٨.

(٣) الجرجاني، المصدر السابق، ص ١٦٦.

(٤) القرآن الكريم، الذاريات، الآية ٤٩.

(٥) نفس المصدر، العنكبوت، الآية ٦.

(٦) نفس المصدر، الشورى، الآية ١١.

(٧) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢٠.

(٨) المعجم الوسيط، جـ ١، ص ٥٢٣.

إذ ينتهي إليه متهى السؤدد، ومن جعله الله تعالى مقصد عباده في مهام دينهم ودنياهم وأجرى على لسانه ويده حوائج خلقه فقد أنعم عليه بحظ من معنى هذا الوصف ولكن الصمد المطلق هو الذي يصمد إليه في جميع الحوائج وهو الله تعالى^(١)، (الضد) هو النظير (الكافء والجمع أضداد) وقال أبو عمرو: الضد مثل الشيء والضد خلافه^(٢)، والمعنى المراد هنا هو المثل والنظير، فالله هو الصمد المطلق الذي لا مثل له ولا نظير أو بعبارة أخرى نقول: الله تعالى منقطع النظير في الصمد إليه.

(منفرد لا نده) : الانفراد والتفرد والفردية شيء واحد وليس المطاوعة في الانفراد مراد، هكذا في بعض النسخ وفي بعضها متفرد بالباء الفوقيه وهو الصحيح لأن المتفرد بالنون قد منع إطلاقه عليه سبحانه الإمام أبو منصور البغدادي قال: وقد نطق الكتاب والسنة بأنه تعالى واحد وفي معناه المتوحد والمتفرد ولذلك قال أصحابنا إن الإله متفرد بالإلامية متوحد بالفردانية اهـ^(٣). (النـد) بكسر النون المثل والنـظـير يقال : هو نـدـ وهـى نـدـ فـلـانـةـ وجـمـعـهـ أـنـدـادـ^(٤)، وفي التـزـيلـ العـزيـزـ : «فـلا تـجـعـلـواـهـ أـنـدـادـهـ»^(٥).

(وأنه واحد قديم لا أول له) : الواحد في اللغة أول عدد الحساب وعند العلماء وعلماء الكلام خاصة الواحد من صفات، الله تعالى معناه أنه لا ثانى له ، ذو الوحدانية والتوحد . (والقديم) في الله ما مضى على وجوده زمان طويل وجمعيه قدماء وقدامى . وعند علماء الكلام : الموجود الذى ليس لوجوده ابتداء (صفة أو اسم من اسمائه تعالى)^(٦) . قال الحسيني: اشتهر وصف البارى تعالى بالقديم في عبارات المتعلمين ولم يرد في شيء من القرآن والأثار الصحيحة وصفه تعالى به لكنه قد ورد في بعض الأدعية وأحسبها مأثورة : يا قديم الإحسان، قاله الرغب، قلت «الحسيني»: قد

(١) الغزالى، المصدر السابق، ص ١٢٦ . (٢) الفيومى، المصباح المنير، ص ٣٥٩ .

(٣) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢١ . (٤) المعجم الروسيط، ج ٢، ص ٩١ .

(٥) القرآن الكريم، البقرة، الآية ٢٢ . (٦) المعجم الروسيط، ج ٢، ص ٧٢٠ .

أجمعـت الـأـمـةـ عـلـىـ وـصـفـهـ تـعـالـىـ بـهـ^(١). وـذـكـرـ أـنـ الـقـرـآنـ دـلـ عـلـىـ هـذـاـ الـوـصـفـ فـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «وـمـاـ نـحـنـ بـسـبـوـقـينـ»^(٢). فـالـعـنـيـ: أـنـ سـبـانـهـ وـاحـدـ لـاـ ثـانـىـ لـهـ فـىـ الـوـهـيـتـ وـقـدـيمـ لـاـ اـبـدـاءـ لـوـجـودـهـ.

(أـزـلـ لـاـ بـدـاـيـةـ لـهـ) : الأـزـلـ : اـسـتـمـرـارـ الـوـعـودـ فـىـ أـزـمـنـةـ مـقـدـمـةـ غـيرـ مـتـنـاهـيـ فـىـ جـانـبـ الـمـاضـىـ، (وـالـأـزـلـ) مـاـ لـيـسـ؟ـ سـبـقـ بـالـعـدـمـ وـيـقـالـ إـنـ أـصـلـهـ يـزـلـىـ مـنـسـوبـ إـلـىـ قـوـلـهـمـ لـلـقـدـيـمـ: لـمـ يـزـلـ ثـمـ نـسـبـ إـلـىـ هـذـاـ فـلـمـ يـسـتـقـمـ إـلـاـ باـخـتـصـارـ فـقـالـواـ: يـزـلـىـ، ثـمـ أـبـدـلـتـ الـيـاءـ الـفـاـ لـلـخـفـةـ فـقـالـواـ: أـزـلـىـ . . .^(٣)، وـالـبـدـاـيـةـ بـالـكـسـرـ الـاـبـدـاءـ وـهـىـ بـالـيـاءـ لـغـةـ الـأـنـصـارـ وـغـةـ غـيـرـهـمـ الـبـدـاءـ بـالـهـمـزـ^(٤).

(مـسـتـمـرـ الـوـجـودـ لـاـ آخـرـ لـهـ) : (الـمـسـتـمـرـ) مـنـ سـتـمـرـ يـقـالـ اـسـتـمـرـ الشـىـءـ أـوـ الرـجـلـ أـىـ مـضـىـ عـلـىـ طـرـيـقـةـ وـاحـدـةـ، يـقـالـ: هـذـهـ عـادـةـ مـسـتـمـرـةـ، وـيـقـالـ: اـسـتـمـرـ الـأـمـرـ: مـضـىـ وـنـفـذـ^(٥)، (الـوـجـودـ): ضـدـ لـعـدـمـ وـهـوـ ذـهـنـىـ وـخـارـجـىـ^(٦)، هـذـاـ الـعـنـىـ يـنـطـبـقـ عـلـىـ وـجـودـ الـمـلـوـقـاتـ وـلـيـسـ عـلـىـ وـجـودـ الـخـالـقـ لـأـنـهـ لـاـ يـوـصـفـ بـأـنـهـ خـارـجـىـ أـوـ ذـهـنـىـ. قـالـ الـحـسـيـنـىـ: الـوـجـودـ صـفـةـ نـفـسـيـةـ عـلـىـ الـشـهـورـ وـلـاـ تـوـصـفـ بـالـوـجـودـ أـىـ فـىـ الـخـارـجـ وـلـاـ بـالـعـدـمـ أـىـ فـىـ الـذـهـنـ لـأـنـهـ مـنـ جـمـلـةـ الـأـحـوـالـ عـنـدـ الـقـائـلـ بـهـاـ وـهـوـ زـائـدـ عـلـىـ الذـاتـ كـمـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ الـفـخرـ الـراـزـىـ وـالـجـمـهـورـ، وـأـمـاـ عـلـىـ الـقـوـلـ بـأـنـهـ عـيـنـ الذـاتـ كـمـاـ ذـهـبـ إـلـيـهـ الـأـشـعـرـىـ فـجـعـلـهـ صـفـةـ لـلـذـاتـ نـظـرـاـ إـلـىـ أـنـهـ تـوـصـفـ بـهـ فـيـ الـلـفـظـ فـقـالـ ذـاتـ اللـهـ مـرـجـوـدـةـ^(٧).

(أـبـدـىـ لـاـ نـهـاـيـةـ لـهـ) : الأـبـدـ: الـدـهـرـ جـمـعـهـ بـادـ وـأـبـودـ، وـيـقـالـ: لـاـ أـفـعـلـ ذلكـ أـبـدـ الـأـبـدـيـنـ وـأـبـدـ الـأـبـادـ: مـدـىـ الـدـهـرـ . . . (وـالـأـبـدـىـ): مـاـ لـاـ آخـرـ لـهـ^(٨).

(قـيـوـمـ لـاـ انـقـطـاعـ لـهـ) : (الـقـيـوـمـ) هوـ الـذـىـ قـرـامـهـ بـذـاتهـ وـقـوـامـ كـلـ شـىـءـ بـهـ وـلـيـسـ إـلـاـ اللـهـ تـعـالـىـ^(٩)، وـالـقـوـامـ: قـوـامـ كـلـ شـىـءـ، عـمـادـهـ وـنـظـامـهـ . . . وـالـقـوـامـ مـاـ

(١) الـحـسـيـنـىـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ21. (٢) الـقـرـآنـ الـأـنـرـيـمـ، الـرـاقـعـةـ، الـآـيـةـ ٦٠.

(٣) الـحـسـيـنـىـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ22. (٤) نـفـسـ الـكـانـ.

(٥) الـمـعـجمـ الـوـسـيـطـ، جـ2، صـ862. (٦) نـفـسـ الـمـصـدـرـ، صـ1013.

(٧) الـحـسـيـنـىـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ22. (٨) الـمـعـجمـ الـوـسـيـطـ، جـ1، صـ2.

(٩) الـغـزـالـىـ، الـمـصـدـرـ السـابـقـ، صـ125 بـتـصـرـفـ.

يقيم الإنسان من القوت . وقوام الأمر : ما يقو (به) وهو قوام أهل بيته : يقيم شأنهم ^(١) ، (الانقطاع) : من انقطع يقال : انقلع الكلام : وقف ولم يمض . فالله تعالى قيوم المخلوقات من يوم خلقها إلى ما شاء الله تعالى يعني يقيم شتون المخلوقات الظاهرة منها والباطنة بدون واف لحظة لأنه تعالى لا تأخذه سنة ولا نوم .

(دائم لا انصرام له) : (الدائم) : من دام يدوم دوماً ودوماً واسم الفاعل دائم . وأصل الدوام السكون ويعبره عن البقاء فيقال الدائم هو الباقي ^(٢) . (الانصرام) : من انصرم أي انقطع ويقال : انصرم الليل أي ذهب ، وانصرم الشتاء أي انقضى ، فالانصرام هو الانقطاع . فالله تعالى يدوم أي يبقى فلا ينصرم أبداً أي لا ينقطع سبحانه وتعالى .

(لم يزل ولا يزال موصوفاً بنعوت الجلال) : (لم يزل) : إشارة إلى القدم ، ولا يزال إشارة إلى البقاء ، (وموصوفاً بنعوت الجلال) : إشارة إلى الصفات السلبية وهي القدم والبقاء ومخالفته تعالى للحوادث وقيامه تعالى بنفسه أي لا يفتقر إلى محل ولا مخصوص ، والوحданية أي لا ثانى له في ذاته ولا في صفاتيه ولا في أفعاله ^(٣) ، والصفات السلبية معناها سلب ما يستحيل ويكتنف في الله تعالى ليدُّ وسيته تعالى .

(لا يقضى عليه بالانقضاء والانفصال بتضيّم الآباد وإنقراض الأجال) : (لا يقضى عليه) أي لا يحكم عليه (بالانقضاء) : أي الفناء والانقطاع ، ولا يحكم عليه (بالانفصال) : أي الانقطاع ، (بتضيّم الآباد) : أي بتقطعنها (وإنقراض الأجال) : أي انقطاع الأوقات المحددة لانتهاء الشيء أو حلوله .

(١) المعجم الوسيط ، جـ ٢ ، ص ٧٦٨ .

(٢) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ٢٣ ، لدام معانى كثيرة : ثبت وأقام ودار وتحرك وسكن وركد ، ووقف ، وتبع ، وتتابع ، وغيرها .

(٣) أبو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني ، أ ، البراهين في العقائد ، في مجموع مهمات المتن ، ص ٣ و ٤ .

(بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء علیم) : (بل) أداة تدخل على المفرد والجملة، ومثالها في المفرد ما على شاعر بل خطيب، ومثالها في الجملة النص المذكور، وإذا دخلت على الجملة فتفيد حيناً إبطال المعنى الذي قبلها والرد عليه بما بعدها وتفيض حيناً الانتقال من معنى إلى معنى آخر هو في الغالب أهم في تقدير المراد . والإفادة المطلوبة هنا هي الأولى .

(هو الأول) السابق على سائر الموجودات من حيث إنه موجودها ومحدثها، (والآخر) بعد فنائها ولو بالنظر إلى ذاتها مع قطع النظر عن غيرها، أو هو الأول الذي تبتدا منه الأسباب وتنتسب إليه المسبيات .

(والظاهر والباطن) الظاهر وجوده لكثره دلالة والباطن حقيقة ذاته فلا تكتنه العقول أو الغالب على كل شيء والعالم باطنـه . . . (١) .

(وهو بكل شيء علیم) يستوي عنده الظاهر والخفى ، الكبير والصغير ، البعيد والقريب في الليل والنهار .

لقد اقتبس الغزالي العبارة المذكورة من القرآن الكريم في قوله تعالى : « هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء علیم » (٢) .

(التزييه) : من نزه ينتهز تزييها يقال : نزهه عن الشيء : أبعده عنه . يقال نزه نفسه عن الأقدار (٣) . الأقدار جمع قدر : الوسخ . والمراد بالتزييه هنا تبرئة الله عز وجل عما لا يليق بجلاله وقدسه من كل عيب ونقص ومن كل صفة لا كمال فيها ولا نقصان (٤) .

(وأنه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدر) : أي والمعرف بإيام أنه تعالى ليس بجسم مصور ، والمراد بالجسم ما له طول وعرض وعمق ، قاله الراغب (٥) ، والمصور بفتح الواو اسم مفعول صرراً والمراد به مصور بحسن الصورة ، (والجوهر) هو الجزء الذي لا ينقسم وهو أصل الشيء وهو ما

(١) البيضاوى ، تفسير البيضاوى ، ج٤ ، ص ١١٦ . (٢) القرآن الكريم ، الحديد ، الآية ٣ .

(٣) المعجم الوسيط ، ج٢ ، ص ٩١٥ . (٤) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ٢٢ .

(٥) نفس المصدر ، ص ٢٤ .

يتركب منه الجسم ، (والمحدو) الذي له حد ياف عنده وغابة يتنهى إليها ، (المقدر) الذي يدخل تحت التقدير .

(وأنه لا يماثل الأجسام في التقدير ولا في أبوب الأقسام) : (يماثل) من ماثل الشيء: شابهه، فلا يماثل الأجسام أى لا يشابهها، لا في التقدير بالطول والعرض والعمق ولا في قبول الانقسام، والانقسام هو التجزء أجزاء كما شاهدناه في أى جسم من الأجسام فالجسم يتجزأ إلى جزئين وأجزاء ثم أجزاء أجزاء .

(وأنه ليس بجوهر ولا تحمله الجواهر ولا برض ولا تحمله الأعراض) : ذكر الغزالى مرة ثانية بأنه تعالى ليس بجوهر ولا تحمله الجواهر، هذا ينفي كونه تعالى جوهر وفي نفس الوقت ينفي حلوا، الجوهر فيه ، وهو تعالى ليس بعرض ولا تحمله الأعراض ، حل يحل حلولاً يقال: حل المكان وحل بالمكان أى نزل به ، وحل البيت أى سكنته فهو حال .

(بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود، ليس كمثله شيء ولا هو مثل شيء) : لا يشبه موجوداً ولا يشابهه موجود والمراد بالموجود هو المخلوق، فلا يشبه موجوداً في ذات الموجود وأفعاله وصفاته ولا يشابهه موجود في ذاته وأفعاله وصفاته، وهذا أمر واضح لأنه تعالى هو خالق كل شيء فالفرق بين الخالق والمخلوق واضح، الخالق متصرف بالكمال في ذاته وأفعاله وصفاته والمخلوق متصرف بالنقصان في ذاته وأفعاله وصفاته .

(ليس كمثله شيء) : الكاف في مثله زائدة قاله الحسيني^(١)، ولها عدة معان منها للتشبيه والتوكيد، والكاف هنا للتوكيد بالتقدير: ليس شيء مثله^(٢).

إذا كان الله تعالى ليس كمثله شيء فمن بار أولى أنه لا هو مثل شيء، ففي هذه العبارة ناحيتان في النفي: ناحية الخلق وناحية المخلوق لقد نفي الغزالى المثل من الناحيتين .

(١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢٤ . (٢) المعجم لوسطيط، ج ٢، ص ٧٧١ .

فرق الغزالى بين المثل والمثال فقال : فالمثل عبارة عن المساوى فى جميع الصفات ، والمثال لا يحتاج فيه إلى المساواة^(١) . بناء على هذا الفرق ذهب إلى أن الله مثلاً قال : وليس الله تعالى مثل كما قال : «ليس كمثله شيء» ولكن له مثال ، وقول النبي عليه الصلاة والسلام : إن الله خلق آدم على صورته^(٢) إشارة إلى هذا المثال ، فإنه لما كان تعالى وتقديره موجوداً قائماً بنفسه حيّا سمياً بصيراً عالماً قادرًا متكلماً ، فالإنسان كذلك ولو لم يكن الإنسان بهذه الأوصاف موصوفاً لم يعرف الله تعالى ، ولذلك قال النبي عليه الصلاة والسلام : من عرف نفسه فقد عرف ربه^(٣) ، فإذا كل ما لم يجد الإنسان له من نفسه مثلاً يسر عليه التصديق به والإقرار . وقد أوحى الله تعالى إلى بعض الأنبياء عليهم الصلاة والسلام : أيها الإنسان اعرف نفسك تعرف ربك . ولذلك لا يحيط علم الإنسان بأخص وصف الله تعالى لأنه ليس في المبدعات والخلوقات مثال وأنوذج من ذلك الوصف الخاص ، وكذلك الاسم للوصف الخاص الذى له تعالى لأن الإنسان إنما يسمى الشيء بعد معرفته إياه ، وإذا لم يكن للإنسان إليه طريق وأنوذج فلا علم به ولا اسم له عنده ولا علامة ، فكيف يعرفه ، فلذلك لا يعرف الله إلا الله ، أعنى أخص وصفه وكنه معرفته^(٤) .

قد نفهم من هذا البيان أن الغزالى ذهب إلى النول بالتشبيه كما قال المشبهة من الفرق الضالة المضلة وهم على صنفين : صنف شبهوا ذات البارى بذات غيره وصنف آخرون شبهوا صفاتاته بصفات غبره ، وكل صنف من هذين الصنفين مفترقون على أصناف شتى^(٥) .

(١) الغزالى ، المضنون به على غير أهله (القصور العالى ج ٢، ص ١٢٩) لقد شرك بعض الناس في صحة نسبة الكتاب إلى الغزالى ، وبعد الاعلان عليه يبدو أنه له بلا شك ولنا أدلة في ذلك لا يتسع المكان لذكرها هنا . (٢) مسلم ، صحيح مسلم ، ج ٨، ص ٣٢ .

(٣) لم يتتفق العلماء على كونه حديثاً ، وقد ذكر السيوى في الحاوي للفتاوى ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ إلى ٢٤١ .

(٤) الغزالى ، المصدر السابق ، ص ١٣٥ . (٥) البغدادى . الفرق بين الفرق ، ص ٢٢٥ .

لقد فكر الغزالى في هذا الموضوع وقد أعد للسائل عن إجابة فقال: فمن قال إن الإنسان حي عالم قادر سميع بصير متكامن والله تعالى كذلك لا يكون هذا القائل مشبها فإن التشبيه إثبات المشاركة في الوصف الأخص، ومن قال إن السواد عرض موجود وهو لون والبياض عرض موجود وهو لون لا يكون مشبها السواد بالبياض، فإن الاشتراك في اللونية والعرضية والوجودية لا يكون تشبيها بينهما، ولذلك لا تماثل بين السواد والبياض مع اشتراكها في اللونية والعرضية والوجودية . فالمثال في حق الله سائع جائز والمثل مستحيل^(١). وقال: فالمثال في حق الله تعالى جائز والمثل باطل فإن المثال هو ما يوضع الشيء والمثل ما يشبه الشيء^(٢)، وقال: من ظر، استحالة المثال في حق الله تعالى أخطأ، بل نضرب الله تعالى ولصفاته الأمثل وننزعه عن المثل ولا ننزعه عن المثال والله المثل الأعلى^(٣).

(وأنه لا يحد المقدار ولا تحويه الأقطار ولا تحيط به الجهات ولا تكتنفه الأرضون ولا السموات): حد يحد حدًا يقال : حد الشيء أى وضع فاصلاً بينه وبين ما يجاوره، (المقدار): مقدار الشيء: مثله في العدد أو الكيل أو الوزن أو المساحة وجمعه مقادير، حوى يحوى، حواية يقال: حوى الشيء: استولى عليه وملكه، (الأقطار) جمع قطر بضم القاف معناه الناحية، أحاط يحيط إحاطة يقال أحاط بالأمر: أدركه من جميع نواحيه، اكتنف فلاناً: جعله في كنهه واكتنفه أحاط به . والمعنى أنه تعالى لا يقدر بالمقدار ولا تملكه النواح ولا تدركه الجهات ولا تقله أرض وتظلله سماء .

(وأنه مستو على العرش على الوجه الذي قاله وبالمعنى الذي أراده استواء منزهاً عن المساسة والاستقرار والتمكين والحلول والانتقال) : مستوى اسم فاعل مستوى يستوى استواء يقال: استوى على كذا أو فوقه : علا وصعد،

(١) الغزالى، المصدر السابق، ص ١٣٦ . (٢) نفس المصدر، ص ١٣١ .

(٣) نفس المصدر، ص ١٣٢ . تحدث الغزالى في هذا الموسوع في كتابه المصدر الأسبق ص ٤٠ - ٣٨ .

(العرش) : الملك وسرير الملك ، بمعنى الذي راده ، لأن الإنسان لا يقدر قدره تعالى ولن يقدر فكذلك هنا الاستواء فأسلم الطريق أن نفوض هذا الأمر إليه سبحانه ، (الماسة) من ماسه : لمسه فلاماسة : اللمس ، (الاستقرار) من استقر بالمكان : تمكن وسكن ، (والتمكن) من تمكن المكان وتمكن به : استقر فيه ، (والحلول) من حل المكان أو به يحل بجسم الحاء وكسرها - حلولاً : نزل به وحل البيت : سكته فهو حال ، (والانتقال) من انتقل ينتقل انتقالاً : تحول من مكان إلى آخر . هذه الكلمات كلها تدل على استواء الأجسام بالجسم فهي بعيدة كل البعد عن استواء الله تعالى .

(لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمواون بلطف قدرته ومقهورون في قبضته وهو فوق العرش والسماء وفوق كل شيء إلى تخوم الثرى فوقية لا تزيده قرباً إلى العرش والسماء كما لا تزيده بعداً عن الأرض والثرى) : لا جسم أعلى من العرش ذكر ابن كثير أن حمل العرش اليوم أربعة فإذا كان يوم القيمة كانوا ثمانية ^(١) كما قال تعالى : « ويحمل عرش ربكم فوقهم يومئذ ثمانية » ^(٢) . هذا العرش لا شك أنه جسم كبير يدل على ذلك كثرة حملته فهم اليوم أربعة وفي الآخرة هم ثمانية ولا نقدر قدرهم ولا يقدر قدرهم إلا خالقهم سبحانه تعالى ، هذا الجسم الكبير الذي لا نقدر قدره لا يحمل خالقه سبحانه بل العرش يحمله الله القادر ويحمل سبحانه هؤلاء الجملة الأربع بلطف قدرته الباهرة ويقهرهم في قبضته القاهرة .

وهو تعالى فوق العرش والسماء وفوق كل شيء إلى تخوم الثرى ، التخوم بضم التاء والخاء وسكون الواو وهو جمع التخوم بضم التاء وفتح الخاء معناه الخد الفاصل بين أرضين أو المعالم يهتدى بها في الطريق ^(٣) . هذه العبارة تشير إلى أن لفظ الفرق لا تدل على المدلول الحسى وتشير إلى هذا المعنى الجملة التي جاءت بعدها وهي قوله : فوقية لا تزيده قرباً إلى العرش

(١) ابن كثير ، تفسير ابن كثير ، ج ٤ ، ص ٧٢ . (٢) القرآن الكريم ، الحقة ، الآية ١٧ .

(٣) المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٨٣ .

والسماء كما لا تزيده بعدها عن الأرض والثرى .

(بل هو رفيع الدرجات عن العرش والسماء كما أنه رفيع الدرجات عن الأرض والثرى) : والرفة العلو يقال: هو (فيع القدر أى عالى المنزلة والشرف والدرجات جمع درجة والمراد بها المرتبة المعنوية . أشار المؤلف بهذه العبارة إلى قدره تعالى وذكر العرش والسماء والأرض والثرى لتقريب المعنى إلى الفهم وهذا نوع المثال الذى نحتاج إليه فى مثل هذا الموضوع .

(وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد وهو على كل شيء شهيد) : الله تعالى مع رفعة قدره وعلو منزلته قريب من كل موجود، إطلاق لفظ القريب عليه تعالى وارد في القرآن الكريم في قوله تعالى: «وإذا سألك عبادي عنى فاني قريب..»^(١) ومعناه القرب على معنى العلم منه بعباده وي أحوالهم وابو أقرب إلى العبد وفي رواية العبيد من حبل الوريد، إطلاق الأقرب عليه ورد أيضاً في القرآن الكريم في قوله تعالى: «ونحن أقرب إليه من حبل الوريد»^(٢)، بمعنى أقرب إليه بالعلم من حبل الوريد، هذا مثل في فرط القرب^(٣)، احبل الوريد بين عرق الحلقوم والعلباءين وهو يلبس أبداً وهو من الأوردة التي فيها الحياة ولا يجري فيها دم بل هي تجاري النفس بالحركات قاله الفراء أما في المصباح . وهذا معنى قوله تعالى: «ونحن أقرب إليه من حبل الوريد» أى أعلم منه بنفسه^(٤) .

(وهو على كل شيء شهيد) أى شاهد حاضر ومحفيظ عالم لا يغيب عنه شيء في السموات والأرض وما بينهما .

(إذ لا يماثل قربه قرب الأجسام كما لا يماثل «انه ذات الأجسام»): (إذ) كلمة مبنية على السكون للتعليق ، علل المؤلف ما قدمه من قرب الله تعالى

(١) القرآن الكريم، البقرة، الآية ١٨٦ ، لقد ورد لفظ القريب في القرآن مرات.

(٢) نفس المصدر، ق، الآية ١٦ ، وهناك آية أخرى: «ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون»، الواقعة، الآية ٨٥ .

(٣) الجمل (العجيلى)، المصدر السابق، ج٤، ص ١٩٢ .

(٤) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢٥ .

من عباده فهو قريب من العباد بالعلم والحمد والعنابة والروقانية ليس قربه كقرب الآب من ابنه وكذلك ذاته تعالى لا تشبه ذات جسم من الأجسام التي تقاس بالمقاييس الجسمية من البعد والقرب . ولعبارة لا تستطيع أن تصور لناحقيقة هذا القرب والأمثلة التي قدمت لا تبين ماهية القرب الإلهية فهي فوق تصور الإنسان .

(وأنه لا يحل في شيء ولا يحل فيه شيء) : سبق أن ذكر المؤلف أنه ليس بجواهر ولا تحمله الجواهر ولا بعرض ولا تحمله الأعراض وهذا تنزيه بصفة خاصة ثم جاء بتنزيه عام بذكر لفظ "شيء" سواء كان هذا الشيء متصورا عند الإنسان أو غير متصور جسدياً كان أو غير جسمى ، فهو سبحانه ليس بحال ولا محل .

(تعالى عن أن يحيوه مكان كما تقدس أز يحده زمان بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان) : (تعالى) : ارتفع وعلا وتقدس سبحانه وتعالى (عن أن يحيوه مكان ويحده زمان) ، هذا تنزيه الله تعالى عن المكان والزمان لأنهما مخلوقان من مخلوقات الله تعالى فهو ليس في مكان ولا في زمان ، بل كان سبحانه موجوداً قبل أن خلقوهما وهو سبحانه الآن على صفتة الأولى لا يتغير أبداً إلى أن يفنى المكان والزمان معاً ويبقى وجه رب ذو الجلال والإكرام .

(وأنه باين من خلقه بصفاته ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته) : (البائن) من بان عن شيء : فارقه ، فالله تعالى يفارق خلقه بصفاته العلية بمعنى أنه تعالى يختلف عن الخلق بصفاته الإلهية ، بهذا أراد المؤلف أن ينزع الله تعالى عن التسوية وهي تسوية الخلق بالثالث ثم حاول أن يرد على أصحاب الحلول بقوله : ليس في ذاته سواه ولا في سواه ذاته والمراد بالحلول أن يتتصور بأن يقال أن الرب حل في العبد أو العبد حل في الرب - تعالى رب الأرباب عن قول الظالمين (١) .

(١) الغزالى ، المقصد الأسمى ، ص ١٤٩ .

(وأنه مقدس عن التغير والانتقال لا تخله الأحداث ولا تعتريه العوارض، بل لا يزال في نعوت جلاله منزهاً عن الزوال به وفي صفات كماله مستغنياً عن زيادة الاستكمال) : مقدس عن التغير من الحال إلى حال لأن هذا من صفات الخلق فهو لا يتغير قبل الخلق وبعد الخلق يبقى كما هو عليه، ومنزه عن الانتقال من مكان إلى مكان كما هو شأن الخلق، ومنزه من أن تخله الحوادث وتعتريه العوارض المراد به أن تصيبه الآفات، بل هو مستمر في صفات الكمالية بلا زوال لأنه منزه عنه وهو ليس في حاجة إلى زيادة الاستكمال لأنه كامل في ذاته وصفاته وأفعاله والذي لا يستغني عن هذه الزيادة هو الناقص .

(وأنه في ذاته معلوم الوجود بالعقل مرنى الذار، بالأبصار نعمة منه ولطفاً بالأبرار في دار القرار وإنما للنعم بالنظر إلى وجهه الكريم) :

إن وجوده تعالى معلوم لمن يحاول أن يصل إليه بأدلة عقلية بالنظر في المخلوقات كما أشار إلى ذلك القرآن الكريم في كثير من الآيات الكريمة منها قوله تعالى : «أَفَلَا ينظرون إِلَى الْإِبْلِ كِيفَ خَلَقْتَ وَإِلَى السَّمَاءِ كِيفَ رَفَعْتَ وَإِلَى الْجَبَالِ كِيفَ نَصَبْتَ وَإِلَى الْأَرْضِ كِيفَ سَطَحْتَ» (١) .

بهذا المنهج يصل الإنسان إلى أن هذه الأشياء لما خالق قد خلقها فليس بمعقول أن تكون موجودة بلا موجد وهو الله سبحانه وتعالى .

وذهب المؤلف إلى أن ذاته تعالى مرنى في الآخر؛ بالأبصار وهذا النظر إلى وجهه الكريم أعظم نعم الله الكريم على عباده الصالحين، جعلنا الله تعالى منهم .

(الحياة والقدرة) : بعد التترzie تحدث الغزالى عن الحياة والقدرة وهما من صفات المعانى وهى سبع صفات : القدرة والإرادـ والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام . بدأ الغزالى حديثه عن هذه الصفات بذكر الصفتين

(١) القرآن الكريم، الغاشية، الآية ٢٠ - ١٧

المذكورتين وهما الحياة والقدرة وقدم الحياة على القدرة لأن الأولى مقدمة على الثانية في الوضع الطبيعي وأما في حق الله تعالى فالامر خلاف ذلك لأن حياته تعالى وقدرته أزلية وأبدية فلا فرق بين تقديم الحياة على القدرة أو تقديم القدرة على الحياة .

(وأنه تعالى حى قادر جبار قاهر لا يعتريه نصور ولا عجز ولا تأخذه سنة ولا نوم ولا يعارضه فناء ولا موت) : والمعرف، إياهم أنه تعالى (حى) بحياة أزلية وفي نفس الوقت أبدية، (قادر) على كل شيء بقدرة أزلية وأبدية وهو سبحانه القادر المطلق (جبار) ينفذ مشيتيه على سبيل الإجبار في كل أحد ولا ينفذ فيه أحد مشيتيه ولا يخرج أحد عن قبضته وتقصر الأيدي دون حمي حضرته . قال الزجاج : الجبار هو الذي جبر المطلق على ما أراده من أمره ^(١) ، (قاهر) أي غالب على أمره يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد ، لا يعتريه قصور : (اعتراف) : عراه أي ألم به وأصاباه ، (والقصور) مصدر قصر يقصر قصوراً ، يقال : قصر عن الأمر أي عجز وكف عنه فالقصور هو العجز ، (والعجز) هو الضعف .

(لا تأخذه سنة ولا نوم ، ولا يعارضه فناء ولا موت) : تأخذه أي تغلبه ، السنة بكسر السين ما يتقدم النوم من الفتور مع بقاء الشعور وهي المسماة بالنعاس ، والنوم حالة تعرض بسبب استرخاء أعضاء الدماغ من رطوبة الأبخرة المتتصاعدة فتمنع الحواس الظاهرة عن الإحسان رأساً ^(٢) ، وتقدم السنة على النوم يفيد المبالغة من حيث أن نفي السنة بدل على نفي النوم فتفيه ثانياً صريحاً يفيد المبالغة أي لا تأخذه سنة فضلاً أن يأخذه نوم ، ولا يعارضه فناء ولا موت : يعارضه أي يقاومه ، هو سبحانه لا يقاومه فناء ولا موت ، يستحيل عليه اصابة القصور والعجز وأخذ السنة والنوم ومعارضة الفناء والموت .

(وأنه ذو الملك والملائكة والعزّة والجبروت ، له السلطان والقهر والخلق

(١) الحسيني ، المصدر السادس ، ص ٢٦ .

(٢) العجيلي (الجمل) ، ص ٢٠٦ .

والامر، والسموات مطويات بيمنه والخلائق ماهورون في قبضته) : (وأنه ذو الملك) أي عالم الشهادة من المحسوسات الالبيعية ، (المكوت) أي عالم الغيب المختص بأرواح النفوس ، والمعنى أنه تعالى هو المالك حقيقة وكل مالك سواء فإما يصير مالكاً لمملوكة بتمليك الله عز وجل من وجه ماذون فيه والله سبحانه وتعالى هو الذي أوجد ما أوجد وأعدم ما أعدم منها ف منه بدأ كل مملوك وإليه يعود ، (والعزة) أي القوة والغلبة ، (والجبروت) أي القهر ، (قوله السلطان) أي القوة ، (والقهر) أي الغلبة ، (والخلق) أي خلق المخلوقات ، (والامر) أي الحال والشأن والمراد بهما الأحوال ، كلها والأمور كلها ظاهرة وباطنة ، (والسموات مطويات) أي ملفوفات ، (بيمنه) أي بقدرته ، (والخلائق ماهورون) أي مغلوبون (في قبضته) أي قهره .

(وأنه المنفرد بالخلق والاختراع المتسود بالإيجاد والإبداع خلق الخلق وأعمالهم وقدر أرزاقهم وأجالهم لا يشذ عن قبضته مقدر ولا يعزب عن قدرته تصارييف الأمور، لا تخصى مقدوراته وتتناهى معلوماته) : وأنه المنفرد وفي روایة المنفرد (بالخلق) أى لا خالق للخلق سواه، ولا مخترع له إلا هو وكذلك في الإيجاد وهو الخلق مطلقاً، (والاختراع) هو الخلق لا على مثال سابق، (خلق الخلق) والإنسان خاصة والمخلوقات عامة، وأعمالهم لقوله تعالى : «وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ»^(١)، وقدر أرزاقهم من المأكل والمشرب والملابس والمسكن وغيرها من الاحتياجات الضرورية في الحياة وقدر آجالهم والمفرد أجل، والأجل هو مدة الشيء أو الوقت الذي يحدد لانتهاء الشيء أو حلوله يقال : ضربت له أجلاً ويقال : جاء أجله إذا حان موته^(٢). لا يشذ أى لا يخرج عن قبضته القاهرة مقدور لكمال قهره، لا يعزب أى لا يغيب عن قدرته تصارييف الأمور أى تدبيراتها، لا تخصى مقدوراته لأنه قادر على كل شيء، ولا تتناهى معلوماته أى لا تدخل تحت العد والاحصاء لأنه وسع كل شيء علمًا.

(١) القرآن الكريم، الصافات، الآية ٩٦. (٢) المعجم الوسيط، ج١، ص٧.

(العلم) من صفات المعانى كما تقدم ذكرها ، وهو المتعلق بكل واجب وكل مستحيل وكل جائز وهو صفة أزلية لها تعلق بالشىء على وجه الإحاطة به على ما هو عليه دون سبق خفاء .

(وأنه عالم بجميع المعلومات محبط علمه بما يجرى في تخوم الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه مقال ذرة في الأرض ولا في السماء، بل يعلم دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء) : أراد الغزالى بهذا النص أن يصور لنا صفة علمه تعالى الزللى بصورة واضحة وجامدة مانعة ، لقد عجز الإنسان أن ينظر إلى النملة السوداء في الليل فكيف يعلم ديبها ولكن الله تعالى يعلم دبيب النملة السوداء التي تدب على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء . الصخرة: الحجر العظيم الصلب والصماء صفة الحجارة ومؤنث الأصم وهو التسلب المصمت . ثم جاء بمثال آخر أشار فيه إحاطة علمه تعالى بحركة الذر في جو الهواء ولا علم للإنسان بعد الذرات في الهواء فلا علم له من باب أولى بحركاتها . هذا بالنسبة للمحسوسات وهناك أمور أدق من دبيب النملة السوداء وحركة الذر هي أعمال القلوب وحركات النفوس قال المؤلف رحمة الله تعالى رحمة واسعة :

(ويعلم السر وأخفى ويطلع على هواجس الضمائر وحركات الخواطر وخفيات السرائر) : اطلع على الشىء أى عامه ، هواجس جمع هاجس ومعنى الخاطر ، فمعنى هواجس الضمائر خوطراها وهى الأشياء التي وقعت فى الضمائر ، والمراد بالخواطر هنا النفوس فمعنى حركات الخواطر هو حركات النفوس ، وخفيات السرائر أى أسرار القلوب ، كل هذه الأشياء التي كتمها الإنسان فى أعماق قلبه يعلمها الله تعالى بعلم قديم أزلى لم يزل موصوفا به فى أزل الآزال ، لا بعلم متجدد حاصل فى ذاته بالحلول والانتقال . فالله تعالى بعلمه القديم يعلم أدق الأشياء وأخفى الخفيات فى عالم المحسوسات وعالم المعنيات .

(الإرادة) من صفات المعانى كما من ذكرها ، لقد وضع المؤلف إرادة الله

تعالى الأزلية وذكر (أنه تعالى مرید للکائنات، مدبر للحوادث) فلا يجري في الملك والملکوت قليل أو كثیر ، صغير أو بیگر ، خیر أو شر ، نفع أو ضر ، إيمان أو کفر عرفان أو نکر ، فوز أو خسراً ، زيادة أو نقصان ، طاعة أو عصيان إلا بقضائه وقدره وحكمته ومشیته ، فما شاء كان وما لم يشاً لم يكن) : الإرادة من أراد يريد إرادة . قال الجرجاني : الررادة: صفة توجب للحی حالاً يقع منه الفعل على وجه دون وجه (في الحقيقة هي ما لا يتعلّق دائمًا بالمعدوم ، فإنها صفة تخصّص أمراً لحصوله وجوده ، كما قال تعالى : «إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كَنْ يَكُونُ» [يس الآية : ٨٢] ^(١) قال الحسيني : ويدركها (الإرادة) المتأخر عن مقدرة لتعلقهما بجميع المکنات دون الواجبات والمستحبّلات ، إلا أَنَّ جهة تعلقهما بالمکنات مختلفة ، فالقدرة كما مر صفة أزلية تؤثر في المکن عند تعلقها به إيجاداً أو إعداماً ، والإرادة صفة أزلية تؤثر في اختصاص أحد طرفي المکن من وجود وعدم أو طول وقصر ونحوها بالواقع بدلاً عن مقابلة فصار تأثير القدرة فرع تأثير الإرادة إذ لا يوجد عز وجل من المکنات أو يعدم بقدرتها إلا ما أراد تعالى وجوده أو إعدامه ^(٢) ، والغزالى وضع في كتابه قواعد العقائد الصفات المعانية بتقديم الحياة والقدرة والعلم والإرادة والسمع والبصر والكلام بناء على تفكير سليم لأن الحياة هي أصل جميع الصفات فلا قدرة إلا بالحياة ولا علم إلا بها ولا إرادة إلا بها ولا سمع ولا بصر ولا كلام إلا بها .

قال الغزالى : وأنه تعالى مرید أى مرید باراده أزلية لإيجاد الكائنات من عدم والکائنات هي المخلوقات كلها التي قد خلّها الله تعالى والتي سيخلقها ومدبر للحوادث وهي الأشياء والأحوال التي تجده وتحدث في الملك أى في العالم السفلي والملکوت . أى في العالم العلوى ، كلها تجري بقضاء الله تعالى وقدره أى بعلمه الأزلى الأشياء على ما هي عليه ، هذا بقضائه وإيجاده إليها على ما يطابق العلم وهذا بقدره سبحانه . وتجري كلها بحكمته أى بعلمه

(١) الجرجاني ، المصدر السابق ، ص ١٦ . (٢) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ٢٧ و ٢٨ .

الواسع المحيط بجميع الكائنات الحسية والمعنوية وأسباب وأسرار خلقها، ومشيّته والمشيّة هي الإرادة فما شاء الله تعالى من وقوع حادث حادث وما لم يشأ من وقوع حادث لم يحدث ولا يحدث أو بعبارة المؤلف: فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن.

(لا يخرج عن مشيّته - لفترة ناظر ولا فترة خاطر بل هو المبدئ المعيد الفعال لما يريد ، لا راد لحكمه ولا معقب لقضائه ولا مهرب لعبد من معصيته إلا بتوفيقه ورحمته ولا قوة له على طاعته إلا بمشيّته وإرادته) : لا يخرج شيء عن مشيّته لفترة ناظر ولا فترة خاطر أى مشيّته تعالى تحيط بالحوادث في جميع الأوقات والساعات والدقائق والشوان بلا فاصل ولا انقطاع ، بل هو المبدئ أى يبدأ الخلق بإيجاده على غير مثل سابق ، المعيد أى يعيد الخلق بعد إفاته إياه كما كان قبل الفناء ، الفعال لما يريد أى يفعل ما يريد على ما يراه لا يعرض عليه أحد ولا يغلبه غالب فيدخل أولياء الجنة لا يمنعه مانع ويدخل أعداء النار لا ينصرهم منه ناصر ويهل العصاة إلى ما يشاء إلى أن يجازيهم ويعاجل بعضهم بالعقوبة إذا شاء فهو يفعل ما يريد . لا راد لحكمه وفي روایة لأمره أى لا دافع ولا له مانع ولا صارف لما قد حكم به حكمه فحكمه نافذ ، ولا معقب لقضائه أى: متبع لـ ولا مُكِرّ بنقض والمعقب الذي يكر على شيء ويتبّعه ليتّبع ما فيه من الخلل لينقضه^(١) : ولا مهرب لعبد من معصيته أى لا ملجاً ولا مفر إلا بتوفيق ورحمته ، لذلك علمنا المولى سبحانه الدعاء الذي تردد مرات في كل يوم وليلة في الصلوات المكتوبة منها والمندوبة وهو قوله تعالى: «اهدنا الصراط المستقيم»^(٢) ، لقد استجاب الله تعالى هذا الدعاء ووفق العبد الذي دعا به إلى ترك المعاصي و فعل ما أمر الله تعالى به وهذا معنى قول المؤلف: ولا قوة له على طاعته إلا بمشيّته وإرادته .

(فلو اجتمع الإنس والجن والملائكة والشياطين على أن يحرّكوا في العالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته ومشيّته لعجزوا عن ذلك) : الفاء في قول

(١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٢٨

(٢) القرآن الكريم، الفاتحة، الآية ٦

المؤلف: فلو للاستئناف ولو للتقدير، أراد الغزالى أن يبين أكثر أن مشيئته تعالى فوق كل مشيئه وأن اجتماع قوة الإنسان الجن والملائكة والشياطين لا يؤثر في شيء وإن يؤثر إلا بمشيئة الله تعالى، فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

(وأن إرادته قائمة بذاته في جملة صفاته، لم يزل كذلك موصوفاً بها مريداً في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قدرها فيجدت في أوقاتها كما أزله من غير تقدم ولا تأخر، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدل ولا تغيير)؛ وفي رواية: وأن إرادته صفة أزلية له قامة بذاته، في جملة صفاته كالعلم والقدرة والسمع والبصر والكلام، لم يزل كذلك موصوفاً بها أي بالصفات المذكورة، مريداً في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قدرها فيجدت في أوقاتها كما أراد في أزله من غير تقدم عن وقته ولا تأخر عنه، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدل ولا تغيير، دبر الأمور لا بترتيب أفكار، لأن ترتيب الأفكار من صفات ليس لها ولا يوصف سبحانه تعالى به فإنه عالم قبل الواقع وحال الواقع وبعد الواقع، ولا تربص زمان والزمان من مخلوقاته والتربص بالزمان من صفات الخلق فلا يوصف سبحانه تعالى به، فلذلك لم يشغله شأن عن شأن بخلاف الإنسان الذي يشغله دائماً شأن عن شأن ويدبأ أمره بترتيب أفكاره وتربص زمانه.

(السمع والبصر) : وهو من صفات المعانى المعروفة المتعلقةان بجميع الموجودات وشرح المؤلف الصفتين قائلاً: وأنه تعالى سميع بصير يسمع ويرى لا يعزب عن سمعه مسموع وإن خفى، ولا يغيب عن بصره مرئى وإن دق، ولا يحجب سمعه بعد، ولا يدفع رؤيته ظلام)؛ راد الغزالى أن يصف سمعه تعالى بصفات تليق بجلاله سبحانه وتخالف سمع الخلق فوصفه بأنه يسمع جميع المسموعات الظاهرة منها والخفية فلا فرق بينهما في سمع الله تعالى، وكذلك المسموعات البعيدة منها والقريبة يسمع جميعها بلا فرق، ثم وصف بصر الله تعالى وذكر أنه يرى جميع المخلوقات، سواء كانت في النهار أو في

الظلم، بعيدة كانت أو قريبة، كبيرة كانت، أو صغيرة من المحسوسات والمعنيات في الملك والملكون.

(وأنه تعالى سميع بصير يسمع ويرى، لا عزب عن سمعه مسموع وإن خفي ولا يغيب عن بصره مرئي وإن دق، ولا يحجب سمعه بعد، ولا يدفع رؤيته ظلام) وأنه أى المعرف ايام أنه سميع والسميع الذي سمع والبصیر الذي يبصر ويشاهد ويرى، لا يعزب أى لا ينبع عن سمعه مسموع وإن خفي أى استر حتى لو استر وراء جدار حديدي داخل غرفة محكمة فإنه يسمعه، ولا يغيب عن بصره مرئي وإن دق أى صغر بأى صورة من الصغر فإنه يراه، ولا يحجب سمعه بعد أى لا يستمعه تعانى بعد والبعد هو اتساع المدى وضده القرب، ولا يدفع رؤيته ظلام أى لا يمكن رؤيته تعالى ظلام، يرى من غير حدة وأجفان والحدقة هى السواد المستدير وسط العين والأجفان جمع جفن والجفن هو غطاء العين من أعلىها وأسفلها، ويسمع من غير أصحة وأذان والأصحة جمع صماخ هو قناة الأذن التي تفضى إلى طبلة والأذان جمع أذن وهو عضو السمع عند الإنسان والحيوان، كما يعلم بغير قلب وبطش بغير جارحة وبيطش من بطش أى أخذ بعنف والجارحة هى عضو الإنسان العامل وجمعها جوارح، وبخلق بغير آلة والألة هى الأداة وتنسب كل آلة إلى القوة التي تحركها فيقال: الآلة البخارية والألة الكهربائية وكلة التنبية، إذ لا تشبه صفات الخلق كما لا تشبه ذاته ذوات الخلق - لقد صدق الله تعالى حيث قال: «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير»^(١)

(الكلام) من صفات المعاني وضع المؤلف هذه الصفة بعد الصفات الأخرى لأنها تابعة لما قبلها عند الإنسان، فالإنسان لا يتكلم إذا فقد السمع والبصر من الصغر لأنهما من أبواب المعلومات عند الإنسان، ويتكلّم الإنسان إذا فقد البصر من الصغر وكذلك إذا فقد السمع ولكن هذه الحالة أصعب من فقد البصر وإذا فرضنا أنه يتكلّم فإنما يتكلّم بالإشارة .

(١) القرآن الكريم، الشورى، الآية ١١.

وصف المؤلف كلام الله تعالى بأنه أزلٍ قديم قائم بذاته تعالى ليس بصوت ولا بحرف لا يشبه كلام الخلق

(وأن القرآن والتوراة والإنجيل والزبور كتب به المنزلة على رسلي عليهم السلام وأن القرآن مقروء بالألسنة مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب، وأنه مع ذلك قد يهم قائم بذات الله تعالى لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق، وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بغیر صوت ولا حرف كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض) : ذكر المؤلف أن التوراة والإنجيل والزبور كتب الله تعالى المنزلة على رسلي عليهم السلام، والمراد بها الصحيحة لأن المداولة بين اليهود والنصارى الآن غير صحيحة ولم يبق في الأرض كتاب صحيح إلا القرآن

الكريم الذى أنزله الله تعالى على نبيه الكريم سيدنا محمد الأمين صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وقد حفظ الله تعالى هذا الكتاب عن الانحراف واتغییر حيث قال: «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ»^(١).

وأن القرآن مقرء بالألسنة مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب وفي نسخة والصدور، وهذا أمر واضح بين المسلمين أنهم يقرؤون القرآن الكريم بالاستheim كل يوم وليلة ويحفظونه في قلوبهم ويكتبونه في المصاحف، وأنه مع ذلك أى كونه مكتوباً ومقرئاً ومحفوظاً.. قديم قائم بذات الله تعالى- لاتفاقهم على ذلك وهذا كله حق واجب الإيمان به، لأن القرآن يقال عليه "الكلام" فيقال على المعنى القائم بذاته عز شأنه المعب عن باللسان العربي المبين ، ومعنى الإضافة في قوله كلام الله تعالى إضافة الصفة إلى الموصوف كعلم الله والقرآن بهذا المعنى قديم قطعاً، ويقال على الكلام العربي المبين الدال على هذا المعنى القديم، ومعنى الإضافة على هذا التقدير هو معنى إضافة الفعل إلى الفاعل كخلق الله ورزقه وكذا الإطلاقين حقيقة على المختار خلافاً لمن زعم أنه حقيقة في أحدهما مجاز في الآخر^(٢).

لا يقبل الانفصال أى لا يقبل إلا الانقطاع والافتراق بالانتقال إلى القلوب بأن يحفظه المسلمون في قلوبهم وكذلك لا يقبل الانفصال والافتراق بكتابته وطبعه في الأوراق بمعنى أن الكلام القديم الألى لا يتغير ويبقى كما هو بعد حفظه الحافظون في قلوبهم وكتبه الكاتبون أى كتبهم، وقد سمع النبي الله موسى عليه السلام كلام الله تعالى بغير صوت ولا حرف لأنهما من صفات كلام الخلق، أراد المؤلف رحمة الله تعالى أن ينزع كلام الله تعالى عن الصوت والحرف وهم حادثان ومخلوقان لله تعالى وبدو أن المراد بعبارة المذكورة أن الله تعالى بقدرته وإرادته وحكمته البالغة قد أوقع في قلب نبيه سيدنا موسى عليه السلام المعنى التي أرادها أن يفهمها هـ. النبي عليه السلام فرعاها، أو

(١) القرآن الكريم، الحجر، الآية ٩.

(٢) الحسيني، المصدر السابق، ص ٣١.

أنه سبحانه أسمع نبيه عليه السلام الصوت الذي بدل على كلامه تعالى وهذا قول بعض العلماء، ولكن المؤلف صرخ بأن سيدنا موسى عليه السلام سمع كلام الله تعالى بغير صوت ولا حرف وأنى بالمقارنة بقوله: كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض.

(وإذا كانت له هذه الصفات كان حيَا عالِمًا قادرًا سميًّا بصيرًا متكلماً بالحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام لا بمجرد الذات) : أي إذا كانت هذه الصفات المذكورة وهي، صفات المعانى المذكورة له سبحانه وتعالى فهذه تدل دلالة واضحة بأنه سبحانه حى عالم قادر مريد سميع بصير متكلم بالحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام الأزليات، لا بمجرد الذات، قال العلامة الحسيني : أشار بذلك إلى أن صفات المعانى زائدة على الذات العلية بأن المعنى الذى يفوم من العلم أبلغ من القدرة الذى هو التمكن من الفعل أو الترك وكذا باقى صفات المعانى فإنها صفات ثابتة موجودة فى نفسها قديمة باقية بالذات العلية وهى كمالات ونفائضها نفائض والله متزه عن النفائض ولا يضرنا تعدد النظيم حيث كان صفة للذات وإنما المنع تعدد ذات قديمة ثم إن صفات المعانى ليست عين الذات ولا غير الذات لأنها لو كانت عينها لزم الانحاد فى المفهوم بلا تفاوت أصلًا، ولو كانت غيرها لزم الانفكاك بينهما، وأينما العينية بالانحاد يلزم منها أن يكون العلم مثلاً سمعاً وقدرة والكلام بصيراً وهذا خطط عظيم (١) .

(الأفعال) أي أفعال الله تعالى .

(وأنه سبحانه وتعالى لا موجود سواه إلا وهو حادث بفعله وفائق من عدله على أحسن الوجوه وأكملها وأتمها وأعدلها وأنه حكيم في أفعاله عادل في قضيته ولا يقاس عدله بعدل العباد إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفه في ملك غيره ولا يتصور الظلم من الله تعالى فإنه لا يصادف لغيره ملكاً حتى

(١) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ٣١ .

يكون تصرفة فيه ظلماً) : وأنه سبحانه وتعالى قد أوجد أي موجود سواه من الموجودات الظاهرة منها والباطنة في الملك والملكون وليس هناك استثناء أبداً وبعبارة أخرى العالم كله حادث بإحداثه وفاضت أي سائل من عده على أحسن الوجوه وأكملهما وأتمها وأعدلها . ونه حكيم في أفعاله والحكيم هو الذي وضع كل شيء موضعه فأصاب في مراده على حسب قصده والحكمة هي وضع كل شيء موضعه، فجميع أفعال الله تعالى مرضوّة في مراضعها كما أرادها الله تعالى بحكمة بالغة لا يعلم حقيقتها إلا الله سبحانه، فهو الحكيم الحق، فالإنسان أمام الخلق جرم صغير وإذا عجز عن فهم حكمه من حكم الله تعالى في خلقه فليفرض الأمور كلها إليه سبحانه وليقل مثل ما قالت الملائكة: ﴿قَالُوا بِسْبَحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا إِنْكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾^(١) ، عادل في قضيته أي أن الله سبحانه عادل غير ظالم في قضيته أي أحکامه على عباده والأقضية جمع قضية وهي الحكم ، ولا يقاس عده بعدل العباد أي لا يقدر عده تعالى بعدل عباده، إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفة في ملك غيره أي يتخيل فيه حدوث ظلم لأن الإنسان محاط بالعيوب من الأخطاء في التفكير والنسيان وحب المال والجاه والحسد والخقد وغير ذلك من العيوب، والله تعالى متزه عن هذه الأمور كلها فلا يتصور منه ظلم وهو سبحانه غني عن العالمين له ملك السموات والأرض بيده الأمور كلها، هذا معنى قول المؤلف: ولا يتصور الظلم من الله تعالى فإنه لا يصادف لغيره ملكاً حتى يكون تصرفة فيه ظلماً .

(فكل ما سواه من انس وجن وشيطان وملك وسماء وأرض وحيوان ونبات وجوهر وعرض ومدرك ومحسوس : حادث اختراعه بقدرته بعد عدم اختراعاً وأنشأه بعد أن لم يكن شيئاً، إذ كان في الأزل موجوداً وحده ولم يكن معه غيره، فأحدث الخلق بعد ذلك، إظهاراً لقدرته وتحقيقاً لما سبق من إرادته وحق في الأزل من كلماته لا لافتة ماره إليه و حاجته) : بعد أن ذكر

(١) القرآن الكريم، البقرة، الآية ٣٢.

المؤلف أن كل موجود حادث بفعله تعالى وفاض من عدله، بين أسماء الموجودات العامة من الإنس والجن والشيطان والملك والسماء والأرض والحيوان والنبات والجواهر والعرض والمدرك والمحسوس، كلها حادثة اخترعها الله تعالى أى أوجدها بقدرته الباهرة بعد العدم المضمض اختراعاً على غير مثال سابق ثم أكد ذلك بقوله: وأنشأه بعد أن لم يكن شيئاً وفي رواية: وأنشأه إنشاءً بعد أن لم يكن شيئاً، إذ كان في الأزل موجوداً وحده ولم يكن معه غيره أى كان الله تعالى في الأزل بلا مخلوق لأنه لم يخلق بعد فأخذت الخلق بعد ذلك أى أبدع الله تعالى الخلق بعد ذلك الحال المذكور وهو كونه تعالى وحده ولم يكن معه غيره من الخلق إظهاراً لقدرته وتحقق يقيناً لما سبق من إرادته وحق في الأزل من كلمته أى خلق الله ليظهر قدرته الباهرة ويتحقق ما سبق من إرادته الأزلية وحق أى ثبت في الأزل من كلمته، فعل ذلك لا لافتقاره إليه و حاجته أى لا يفتقر إلى الخلق في شيء ولا يحتاج إليه وهو غنى عن العالمين

(وأنه تعالى متفضل بالخلق والاختراع لاع، وجوب ومستطول بالإنعم والإصلاح لا عن لزوم، له الفضل والإحسان والنسمة والامتنان ، إذ كان قادرًا على أن يصب على عباده أنواع العذاب وبيتلهم بضروب الآلام والأوصاب، ولو فعل ذلك لكان منه عدلاً ولم يكن قبيحاً ولا ملماً) : المتفضل اسم فاعل تفضل أى أحسن لقد تفضل الله تعالى على الخان بالإيجاد والتکلیف بمعنى أن الله تعالى خلق الخلق إحساناً منه وفضلاً، وكذلك تکلیفه سبحانه على العباد بامتثال أوامره وترك مناهيه إنما إحسان منه وفضل وليس عن وجوب فلا يجب على الله تعالى شيء عند أهل السنة والجماعة، وكون التکلیف إحساناً منه تعالى إلى العباد من حيث جعلهم أهلاً لأن يخاطبهم بالأمر والنهي^(١)، ومستطول أى متفضل بالإنعم والإصلاح لا عن لزوم، أى إنعامه تعالى على العباد وإصلاحه لشنونهم في الحياة الدنيا ويوم الآخرة ليس واجباً عليه تعالى كما ذهب إليه المعتزلة وإنما هو تفضل محض منه سبحانه إلى

(١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٣٣.

العباد، له الفضل والإحسان والنعمه والامتنان إذ كان قادرًا على أن يصب على عباده أنواع العذاب وبيتلهم بضروب الآلام والأوصاب . أى أن فضل الله تعالى وإحسانه على العباد وأحساده، بالإضافة إلى فضل الخلق والتوكيل في عدم الصب عليهم بأنواع من العذاب وعدم ابتلائهم بكثير من الآلام والأوصاب ولو فعل ذلك أى إذا قدرنا أنه تعالى صب على العباد أنواعاً من العذاب وابتلاهم بضروب من الآلام والأوصاب ، لكن منه سبحانه عدلاً محضاً ولم يكن قبيحاً وظلماً ، لأنه خالقه ، وما لكم يتصرف في ملكه وملكته كيف يشاء ولا يسئل عن ما يفعل ولا يتعذر عليه في تدبیره وحكمه وجميع أفعاله وافق مراد العباد أو لم يوافق ، مع ذلك القدرة على الصب والابتلاء ما فعل شيئاً فيه شقاء لعباده ، بل دعاءهم إلى السعادة في الدارين وهداهم إلى الصراط المستقيم . . إنَّه أرحم الرا٠مِينَ .

(وأنه يشيب عباده على الطاعات بحكم الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزموم إذ لا يجب عليه فعل ، ولا يتصور منه ظلم ، ولا يجب لأحد عليه حق) : وأنه تعالى يجازي عباده المؤمنة ، على فعل الطاعات بحكم الكرم المحسن منه والوعد السابق كما ورد في آياته الكريم : « فمن يعمل مثلث ذرة خيراً يره »^(١) ، « والذين آسوا وعملوا لصالحات سندخلهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها أبداً »^(٢) ونير ذلك من الآيات الدالة على أنه تعالى وعد الذين يعملون الصالحات ويتركون ما نهى الله عنه السعادة الأبدية في الآخرة . فجزء أعمال الحسنة بالحسنات ، من الله تعالى إنما هو كرم منه تعالى لعباده وليس استحقاقاً ولا لزوماً ، إذ لا يجب عليه فعل ولا يتصور منه ظلم ولا يجب لأحد عليه حق لأن العباد خلوقون له يملك حياتهم وعاتهم فإنه يكون للمخلوق حق على الخالق وأنه يكون للمملوك حق على المالك .

(وأن حقه في الطاعات وجوب على الخلق بما جاء به على لسان أبيه عليه لا

(١) القرآن الكريم ، الزلزلة ، الآية ٧ .

(٢) نفس المدرر ، النساء ، الآية ٥٧ .

بمجرد العقل ولكنه بعث الرسل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة، فبلغوا أمره ونفيه ووعده ووعيده فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به: ذهب المؤلف إلى أن الله تعالى حق الطاعات من العباد وهذا الحق وجب على الخلق بواسطة الأنبياء والرسل عليهم السلام وليس بالعقل فقط لأن العقل لا يستقبل بادرأك الأمر والنفي من الله تعالى، لقد أرسل الله تعالى أنبياءه ورسله عليهم السلام ليبلغوا أمره ونفيه ووعده ووعيده إلى العباد، وإذا بلغوا هذه الأمور وأظهروا صدقهم بأنهم رسل الله تعالى إلى الخلق بالمعجزات، فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به ثم العمل به بقلوب صافية مخلصة لله تعالى (وأنه تعالى بعث النبي الأمي القرشى محمدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ برسالته إلى كافة العرب والعجم والجن والإنس فنسخ شرائعه إلا ما قرر، وفضله على سائر الأنبياء وجعله سيد البشر ومنع صحة الإيمان بشهادة التوحيد وهي: قول لا إله إلا الله ما لم يقتنن بها شهادة الرسول وهي: محمد رسول الله ، فالزم الخلق تصديقه في جميع ما أخبر به من الدنيا والآخرة وفي وراثة: في جميع ما أخبر عنه من أمور الدنيا والآخرة) : وأنه تعالى بعث أي أرسل النبي الأمي القرشى محمدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، النبي هو إنسان خلقه الله بسماع وحى ولم يؤمر بالتبليغ أي بتبلیغ الوحى ، والرسول إنسان بعثه الله إلى خلقه ليبلغهم ما أوحى إليه من الأحكام الشرعية والرسالة هي الأمر بتبلیغ الوحى والنبوة هي الاختصاص بالوحي ، هذا عند من فرق بين النبي والرسول وبين النبوة والرسالة، الأمي منسوب إلى الأم لكونه لم يرأوا لم يكتب أو منسوب إلى أم القرى وهي مكة لولادته بها أو منسوب إلى م الكتاب وهو اللوح المحفوظ لأن علمه منه أو غير ذلك ^(١) ، القرشى نسبة إلى قريش على غير قياس وهو لقب جده النضر ابن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن معذ بن عدنان ومن لم يلده فليس بقرشى ^(٢) ، واختلف في اشتراق هذه الكلمة على أوجه :

(١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٣٤.

(٢) نفس المكان.

١- أنها من التقرش وهو التجمّع، سمى بذلك لتجمّع العرب بعد افراقهم قال شاعرهم:

أبونا قريش كان يدعى مجمعاً به جمِّيْنَ اللَّهُ الْقَبَائِلَ مِنْ فَهْرٍ

٢- أنها من القرش وهو الكسب وكانت قرش تجارة يقال: قرش يقرش أي اكتسب.

٣- أنها من التفتیش يقال: قرش (بتشدید الراء) يقرش على أي فتش على، وكانت قريش يفتثرون على ذوى الحالات ليسدوا خلتهم قال الشاعر:

أَيْهَا الشَّامُتُ الْمَقْرُشُ عَنَا عِنْدَ عَنْرُو فَهُنَّ لِهِ إِبْقَاءُ^(١)

قوله : محمداً هو اسم مفعول من التحميد وهو المبالغة في الحمد وذلك لأنّه إذا بلغت خصال المرء النهاية وتكاملت فيه لمحاسن فهو محمد^(٢) ، ﷺ من الصلاة وهي طلب التعظيم بجانب الرسول ﷺ في الدنيا والآخرة^(٣) ، ثم تكون بمعنى الرحمة إذا كانت من الله تعالى ، وإذا كانت من الملائكة معناها الاستغفار ، وإذا كانت من المؤمنين معناها الدعاء ، بعثه برسالته إلى كافة العباد من العرب والعجم من الجن والإنس ، أنسار المؤلف هذا القول إلى أن الرسول ﷺ مبعوث إلى الإنس والجن معاً ، فنسخ الله تعالى بشرعه أو بشرعيته أي دين الإسلام الشرائع السابقة إلا ما قرر وفي نسخة إلا ما قرره منها ، فشريعة محمد ﷺ خالدة إلى يوم القيام : وأما الشرائع السابقة فمؤقتة ومحدودة في زمانها فقط ، وفضله الله تعالى على سائر الأنبياء يجعل شريعته عامة للناس وجعله خاتم الأنبياء والمرسلين وجعل أمته أمّة وسطًا وجعلهم أكثر الناس دخولاً في الجنة وجعله شفيعاً للمذين من أمته يوم القيمة وغير ذلك من الفضائل التي لا تختص ، وجعله سيد البشر كما ورد في الحديث عن أبي سعيد قال : قال رسول الله ﷺ "أنا سيد ولاد آدم ولا فخر ، وأنا أول من تشق الأرض عنه يوم القيمة ولا فخر ، وأنا أهل شافع أو مشفع ولا فخر

(١) العجيلى (الجمل) ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٥٩١

(٢) الحسيني ، المصدر السابق ، ص ٣٤ .

(٣) الجرجاني ، المصدر السابق ، ص ١٣٤ .

ولواء الحمد بيدي يوم القيمة ولا فخر^(١)، ومنع الله تعالى كمال إيمان واحد بنطق شهادة التوحيد وهي قول لا إله إلا الله ما لم تقرن بها شهادة الرسول وهي: محمد رسول الله، أى أن الناطق بشهادة أن لا إله إلا الله لم يكن مسلماً بعد ما لم ينطق بقية الشهادة وهي شهادة نبينا محمد صلى عليه وسلم بأنه رسول الله ﷺ، فألزم الخلق تصديقه أى فوجب على الخلق أن يصدقوا الرسول ﷺ في جميع ما أخبر به من أمور الدارين.

إلى هنا قد تحدث المؤلف عن الإلهيات والنبرات وبعد ذلك يتتحدث عن السمعيات من القبر وعذابه والميزان والصراط وأعراض الجنة والنار فقال:

(وأنه لا يقبل إيمان عبد حتى يؤمن وفي رواية حتى يوقن بما أخبر عنه بعد الموت وفي رواية بما أخبر به بعد الموت، وأوله سؤال منكر ونكير وهما شخصان مهيبان هائلان يقعدان العبد في قبره سوياً ذا روح وجسد، فيسألانه عن التوحيد والرسالة ويقولان: من ربك وما دينك ومن نبيك، وهما فتاناً القبر وسؤالهما أول فتنة القبر بعد الموت) : ذكر المؤلف أن من شرط قبول الإيمان أن يؤمن العبد بما أخبر به النبي ﷺ بعد الموت (المراد به: سؤال الملائكة منكر ونكير وعرفهما المؤلف بأنهما شخصان مهيبان أى مخيفان هائلان أى فظان غليظان، يقعدان العبد في قبره: سوياً تماماً ذا روح وجسد كامل الحواس، هذا من قدرة الله تعالى أن رجع إلى الجسد الروح في القبر ليجيئ العبد على سؤال الملائكة، فيسألانه عن التوحيد أى توحيد الله تعالى والرسالة أى رسالة سيدنا محمد ﷺ ويقولان له: من ربك وما دينك ومن نبيك، واختلف في اللغة التي تستعمل في القبر، فقال بعض الناس: كل أحد بلسانه، وقال البعض الآخر بالسريانية وقال الآخرون: بالعربية، وهما فتاناً القبر اللذان يتحنان العبد بأنواع من الأسئلة، وسؤالهما أول فتنة للقبر بعد الموت، وهذا يدل على أن أحوال القبر مخيفة، (وأن يؤمن بمذاب القبر وأنه حق وحكمه عدل على الجسم والروح على ما شاء): بعد ذلك، على العبد أن يؤمن بوجود

(١) ابن ماجه، سنن ابن ماجه، جـ٢، ص: ١٤٤. الحديث رقم ٤٣٠٨.

عذاب القبر في الروح والجسد معاً، وأن يؤمن بأن هذا العذاب حق وحكم الله تعالى فيه عدل على الجسم والروح على ما يشاء إنه رب العباد وخالقهم ومالكمهم.

(ويوقن بالميزان ذى الكفتين واللسان وصفته فى العظم أنه مثل طباق وفى رواية مثل طبقات السموات والأرض توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعالى، والصنج يومئذ مثاقيل الذر والخردل تحقيقاً لندام العدل، وتطرح صحائف الحسنات فى صورة حسنة فى كفة النور فيشقل بها الميزان على قدر درجاتها عند الله بفضل الله تعالى، وتطرح صحائف السيئات فى كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعد لاله تعالى).

وأن يوقن بالميزان ذى الكفتين واللسان أى لا يقبل الله إيمان عبد حتى يوقن بالميزان أى بوجود الميزان يوم القيمة ووصف المؤلف بأن له الكفتين والكفة بكسر الكاف وفتح الفاء مع التشديد والم ráد بها ما يجعل فيها الموزون أو ما يوزن به عند الوزن، وله لسان ولسان الميزان هو عود من المعدن يثبت عمودياً على أوسط العائق وتحرك معه ويستدل منه على توازن الكفتين^(١)، ثم وصف حجمه أى صفة عظمته بأنه مثل طباق السموات والأرضين والطباق جمع طبق وطبقه وهذا يدل على أن هذا الميزان كبير جداً في حجمه، توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعالى والمراد هنا بالأعماء، هي صحائف أعمال العباد كما ذهب إلى ذلك المؤلف. والصنج يومئذ مثاقيل الذر والخردل، الصنج بفتح الصاد وسكون النون ومثاقيل جمع مثقال والذر ما يرى في ضوء الشمس والخردل نبات عشبى يضرب به المثل في الصغر، فليس هناك عمل صغير لا يدخل في الوزن ولو كان مثل ذرة كما أشارت إلى هذا المعنى سورة الزلزلة الآية السابعة والثانية، وتطرح صحائف الحسنات في صورة حسنة أى تلقى هذه صحائف الأعمال في صورة حسنة في كفة النور، فالموزون عند المؤلف هو صحائف الأعمال خلافاً لمن قال إن الموزون هو الأعمال نفسها،

^(١) المعجم الوسيط، جـ ٢، ص ٨٢٤.

فيقتل بها أو بصحائف الحسنان الميزان على قدر درجاتها عند الله بفضل الله تعالى، وتطرح أيضاً صحائف السينات في كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعدل الله تعالى.

(وأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر ممدوح على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر تزل عليه أقدام الكافرين بحكم الله تعالى فيهوى بهم إلى النار وتبثت عليه أقدام المؤمنين فيساقون إلى دار القرار) : ولا يقبل الله إيمان عبد حتى يؤمن بأن الصراط حق وهو عباره عن جسر ممدوح على متن جهنم أحد من السيف وأدق من الشعر وهذا يصف تقريري يدل على أن النجاة في العبور لا تكون إلا برحمه الله تعالى ، لا تثبت عليه أقدام الكافرين بل تزل عليه فيسقطون في جهنم ، بخلاف أقدام المؤمنين تثبت عليه بإذن الله تعالى فيعبرون الصراط سلام ويدخلون الجنة دار السلام - نسأل الله الكريم أن يثبت أقدامنا على هذا الصراط حتى نمر عليه سلام .

(وأن يؤمن بالخوض المورود: حوض محمد ﷺ يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط ، من يشرب منه شربة لم يظنمها بعد أنها أبداً عرضه السماء فيه ميزبان يصبان الكوثر) : الإيمان بالخوض واجب أعده الله تعالى لأمة نبينا محمد ﷺ نعمه منه سبحانه إلى هذه الأمة وهذا من خصوصيات النبي ﷺ يوم القيمة ويتميز هذا الحوض بعدم الظماء بعد شرب مائه يشرب منه المؤمنون قبل دخول الجنة وبعد مرور الصراط ، وصور لنا عرضه بأنه عرض السماء ، وفي رواية: عرضه مسيرة شهر ما فيه أشد بياضاً من اللبن وأحلى من العسل حوله أباريق عددها عدد نجوم السماء ^(١) ، فيه ميزبان يصبان الكوثر وفي رواية: يصبان فيه من الكوثر ، الميزاب هو أنبوة من الحديد ونحوه ترکب جانب البيت من أعلى ، لينصرف منها ماء النظر المتجمع ، فهذا يدل على أن ماء الخوض من الكوثر بواسطة الميزبين .

(١) نسخة دار إحياء التراث العربي ، طبعت مع إنحصار الساد: المتقدن بشرح أسرار إحياء علوم الدين ، ج ١ ، ص ٣٩ .

(ويؤمن بيوم الحساب وتفاوت الخلق فيه إلى مناقش في الحساب وإلى مسامح فيه وإلى من يدخل الجنة بغير حساب وهم المقربون، فيسأل من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة ومن شاء من الكبار عن تكذيب المرسلين ويسأل المدعين وفي رواية المبدعة عن السنة ويسأل المسلمين عن الأعمال) : والإيمان بيوم الحساب واجب لا يقبل إيمان العبد إلا إذا آمن به وتفاوت الناس فيه إلى مناقش في الحساب، أى تباهي يقال: تفاصيل الرجال أى تباهي في الفضل واختلافاً، فهناك تباهي الخلق في الحساب منهم من يحاسب حسابةً عسيراً، أشار إلى هذا المؤلف بقوله: وتفاوت الخلق فيه إلى مناقش في الحساب، ومنهم من يحاسب حسابةً عسيراً أى مسامح فيه وإلى من يدخل الجنة بغير حساب ومنهم المبشررون بالجنة من الخلقاء الراشدين وهم المقربون . فيسأل من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة منهم نبي الله، نوح عليه السلام كما ورد في الحديث عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: يدعى نوح يوم القيمة فيقول لبيك وسعديك، يا رب فيقول هل بلغت؟، فيقول: نعم، فيقال لأمته: هل بلغتم؟ فيقولون: ما أثنا من نذير، فيقول من يشهد لك؟، فيقول: محمد وأمته، فـ يـ شـ هـ دـ هـ دـونـ آـنـهـ قـ دـ بـ لـ غـ الحـ دـ يـ (١) ويـ سـ أـ لـ الـ كـ اـ فـ رـ يـ عنـ تـ كـ ذـ يـ بـ الـ مـ رـ سـ لـ يـ وـ الـ مـ لـ سـ لـ يـ عنـ الـ سـ نـةـ وـ الـ مـ لـ سـ لـ يـ عنـ الـ أـ عـ مـ الـ .

(ويؤمن بإخراج الموحدين من النار بعد الانتقام حتى لا يبقى في جهنم موحد بفضل الله تعالى) : الإيمان بإخراج الموحدين من النار واجب، وفي رواية بإخراج عصاة المؤمنين، العصاة جموع عاصٍ وهم الموحدون الله تعالى ولا يشركون به شيئاً ولكنهم خرجوا أحيناً عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله ﷺ، وخالفوا الأوامر مع بقائهم في الإسلام، فهم يدخلون النار في مدة لا يعلمها إلا الله تعالى ثم يخرجون منها بفضل الله تعالى ويدخلهم الله تعالى الجنة برحمته . يخرجون من النار بعد الانتقام ، الانتقام مصدر انتقام يقال: انتقام منه أى عاقبه، حتى لا يبقى في جهنم موحد، والمراد بجهنم هنا

(١) السخاري، صحيح البخاري، ج ٥، ص ١٥٦

الطبقة العليا من النار وهي التي فيها العصاة من الموحدين وهذه الطبقة هي التي تخلى وأما ما عدتها فلا تخلى من أهلها معدبين فيها تخليداً كتخليد أهل الجنة .^(١)

(ويؤمن بشفاعة الأنبياء، ثم العلماء، ثم الشهداء، ثم سائر المسلمين كل على حسب جاهه ومنزلته، ومن يبقى من المؤمنين ولم يكن له شفيع آخر بفضل الله تعالى، ولا يخلد في النار مؤمن بل يخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان).

الشفاعة حق وجود الشفاعة من هؤلاء المذكورين حق والإعنان بها واجب، الشفاعة لغة الوسيلة والطلب وعرقا سؤال الخير للغير^(٢)، قال الجرجاني: الشفاعة هي السؤال في التجاوز عن الذنوب من الذي وقع الجناية في حقه^(٣)، فشفاعة الرسول ﷺ هي سؤال النبي ﷺ ربه سبحانه وتعالى أن يتتجاوز ذنوب أمته يوم القيمة . لقد وعد الله سبحانه وتعالى نبيه الكريم سيدنا محمداً ﷺ أن يعطيه حتى يرضي كما ورد في القرآن الكريم: «ولسوف يعطيك ربك فترضي»^(٤)، قال الرازي رحمه الله تعالى علمنا أن هذه الآية دالة على الشفاعة في حق المذنبين^(٥)، وعن الباقي (الإمام محمد الباقي بن الإمام علي زين العابدين رضي الله عنهما: أهل القرآن يقرلون: أرجى آية قوله: «بِإِيمَانِ عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ» ، وإنما أهل البيت يقولون: أرجى آية «ولسوف يعطيك ربك فترضي»، والله إنها الشفاعة ليعطها في أهل لا إله إلا الله حتى يقول: رضيت^(٦). والشفاعة متفاوتة على حسب مقام الشفيع، متزلته عند الله تعالى، فالشفاعة الكبرى من الرسول الكريم سيدنا محمد ﷺ ثم شفاعة بقية الأنبياء، والمرسلين ثم شفاعة العلماء العاملين ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين ومن ليس له شفيع يشفع له عند

(١) الحسيني، المصدر السابق، ص ٤٠ .

(٢) نفس المصدر، ص ٤١ .

(٣) الجرجاني، المصدر السابق، ص ١٢٧ .

(٤) القرآن الكريم، الضحي، الآية ٥ .

(٥) الرازي، المصدر السابق، ج ٣١، ص ٢١٣ .

(٦) نفس المكان .

الفصل الرابع

الله تعالى أخرجه الله تعالى من النار بكرمه، نلم يبق في النار موحد ولم يبق فيها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان.

(وأن يعتقد فضل الصحابة ورتبهم وأن أفضل الناس بعد رسول الله ﷺ: أبو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم على رضي الله عنهم وأن يحسن الظن بجميع الصحابة ويثنى عليهم كما أثني الله تعالى ورسوله ﷺ عليهم أجمعين، فكل ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار) : الاعتقاد بفضل الصحابة واجب وأن أفضلهم بعد النبي ﷺ: سيدنا أبو بكر الصديق ثم سيدنا عمر بن الخطاب الفاروق ثم سيدنا عثمان بن عفان ذو النورين ثم سيدنا على بن أبي طالب رضي الله عنهم ، وعلى العبد بعد ذلك أن يحسن الظن بجميع صحابة الرسول ﷺ ويثنى عليهم كما أثني الله تعالى عليهم في كتابه العزيز في قوله : «والسابقون الأولون من المهاجرين، والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجري تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم»^(١)، وقد أثني الرسول ﷺ على أصحابه فقال : خير أمتي قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم - الحديث^(٢) ، وضع الإمام البخاري رحمة الله تعالى هذا الحديث في باب فضل أصحاب النبي ﷺ ، والأحاديث الواردة في فضل الصحابة رضي الله عنهم كثيرة ذكرها علماء الحديث في كتبهم وفي مقدمتهم الإمام البخاري والإمام مسلم رحمهما الله تعالى .

(فمن اعتقاد جميع ذلك موقناً به كان من أهل الحق وعصابة السنة وفارق رهط الضلال والبدعة) : فمن اعتقاد ذلك كله جملة وتفصيلاً موقناً به كان من أهل الحق أي من أهل السنة، والجماعة من لفرقة الناجية يوم القيمة من عذاب الله تعالى ومن عصابة السنة، والعصابة هي الجماعة من الناس وغيرهم ، والسنة هي الطريقة أي طريقة النبي ﷺ وطريقة أصحابه رضي الله عنهم ، وفارق رهط الضلال والرهط هو الجماعة من ثلاثة أو سبعة إلى عشرة

(١) القرآن الكريم، التوبه، الآية ١٠٠ . (٢) البخاري، المصدر السابق، ج٤، ص ١٨٩ .

أو ما دون العشرة، وقيل إلى أربعين - والله أعلم ، والبدعة وفي رواية
وحزب البدعة أي أنصارها، والبدعة هي ما خاللت السنة النبوية .

(فنـسـأـلـ اللـهـ تـعـالـىـ كـمـاـلـ الـيـقـيـنـ وـالـثـبـاتـ فـىـ الدـيـنـ لـنـاـ وـلـكـافـةـ الـمـسـلـمـيـنـ إـنـهـ
أـرـحـمـ الرـاحـمـيـنـ ، وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـيـنـ) :
بعـدـ أـنـ قـدـمـ الغـزـالـىـ قـوـاعـدـ الـعـقـائـدـ المـذـكـورـةـ عـلـىـ مـذـهـبـ أـهـلـ السـنـةـ وـالـجـمـاعـةـ
خـتـمـ كـتـابـهـ بـالـدـعـاءـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ سـائـلـاـ مـنـهـ كـمـاـلـ الـيـقـيـنـ وـالـثـبـاتـ فـىـ الدـيـنـ
لـنـفـسـهـ وـلـجـمـيعـ الـمـسـلـمـيـنـ إـنـهـ أـرـحـمـ الرـاحـمـيـنـ ثـمـ الصـلـاـةـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ
وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـيـنـ .

وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ أـشـرـفـ الـمـرـسـلـيـنـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ
الـأـمـيـنـ وـعـلـىـ آـلـهـ الطـاهـرـيـنـ وـصـحـابـتـهـ الـمـهـدـيـنـ وـمـنـ تـبـعـهـمـ يـأـسـانـ إـلـىـ يـوـمـ
الـدـيـنـ .





المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم .
- ٢- البخارى، صحيح البخارى، بيروت، دار الفكر، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٣- ابن كثير ، تفسير ابن كثير ، بيروت ، دار الفكر ،
- ٤-البغدادى ، الفرق بين الفرق ، القاهرة ، مكتبة محمد على صبيح وأولاده ،
- ٥-البيضاوى ، تفسير البيضاوى ، بيروت ، دار مبادر
- ٦- ابن ماجه ، سنن ابن ماجه ، بيروت ، دار الفكر ،
- ٧-الجرجاني ، كتاب التعريف ، سنتافوره ، جده الحرمي
- ٨- جميل صليبا الدكتور ، المعجم الفلسفى ، بيروت ، دار الكتاب اللبناني ط ، ١ ، ١٩٧٣ .
- ٩- جميل صليبا الدكتور وكامل عياد ، المتقذ من الضلال [تحقيق وتقديم] ، بيروت ، دار الأندلس ، ط ، ١٠ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ١٠- الحسينى ، اتحاف السادة المتقيين بشرح أسرار إحياء عزيم الدين ، بيروت ، دار إحياء التراث العربى .
- ١١-الديلمى ، الفردوس بمأثور الخطاب ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٦ م .
- ١٢- الدرويش ، اعراب القرآن الكريم وبيانه ، بيروت ، الإمامية ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- ١٣- الرازى ، تفسير الرازى بيروت ، دار الفكر ، ط ، ٣ ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- ١٤- السيوطى ، الجامع الصغير ، بيروت ، دار الكتاب العلمية ،

- ١٥ السنوسى، أم البراهين فى العقائد طبع مع متون أخرى باسم مجتمع مهتمات المتون، القاهرة، مصطفى البابى الحلبي وأولاده، ط٤، ١٣٦٩هـ ١٩٤٩م.
- ١٦- الشريينى [الخطيب]، مغني المحتاج، بيروت، دار الفكر.....
- ١٧- الصاوى، تفسير الصاوى، بيروت، دار الفكر،
- ١٨- العراقي، المغني عن حمل الأسفار فى الأسفار فى تخریج ما فى الاحياء من الأخبار، القاهرة، عيسى البابى الحلبي وشركاه، طبع مع الاحياء.
- ١٩- العجيلي [الجمل]، الفتوحات الالهية، بيروت، دار الفكر،
- ٢٠- عبد الحمن بدوى الدكتور، مؤلفات الغزالى، الكويت، وكالة المطبوعات، ط٢، ١٩٧٧.
- ٢١- الغزالى، احياء علوم الدين ، القاهرة، عيسى البابى الحلبي،
- ٢٢- الغزالى، قواعد العقائد فى التوحيد [القصور العوالى]، القاهرة، مكتبة الجندي[].
- ٢٣- الغزالى، المضنون به على غير أهله [القصور العوالى]، القاهرة، مكتبة الجندي[].
- ٢٤- الفيومى، المصباح المنير، بيروت، دار الفكر،
- ٢٥- القرطبى، تفسير القرطبى [الجامع لأحكام القرآن]،
- ٢٦- مسلم، صحيح مسلم، بيروت، دار المعرفة
- ٢٧- المحلى والسيوطى، تفسير القرآن العظيم، سنغافوره- جده، الحرمين،
- ٢٨- المنجد، بيروت، دار المشرق، ط٢٩،

- ٢٩- النوى، المجموع شرح المذهب، بيروت ، دار الفكر،
- ٣٠-النسفي، تفسير النسفي، بيروت، دار الفكر [طبع مع تفسير
الخازن]،



دراسات وأبحاث

دراسات وأبحاث الدكتور السيد محمد عقيل بن علي المهدلى:

(١) في أكاديمى اسلام جامعة ملاريا كوال لمبور:

١- دراسة في نشأة التوصوف الاسلامي وتطوره من القرن الأول الهجرى
حتى القرن الخامس الهجرى - ١٩٨٧ .

٢- دراسات في الفلسفة الاسلامية - ١٩٨٧ .

٣- دراسة في التصوف الفلسفى الاسلامى - ١٩٨٧ .

٤- دراسة في الطرق الصوفية - ١٩٨٨ .

٥- مدخل الى الفلسفة ١٩٨٨

٦- مدخل الى التصوف الاسلامي - ١٩٨٨ .

٧- دراسة في الفلسفة الاسلامية وصلتها بالفلسفة اليونانية - ١٩٨٩ .

٨- مقدمة في علم مقارنة الأديان - ١٩٨٩ .

(٢) في المعهد العالى للدراسات الاسلامية بروناى دار السلام:

٩- مقدمة في العقيدة الاسلامية وعلم الكلام - ١٩٨٩ .

١٠- تفسير بعض الآيات من سورة البقرة - ١٩٨٩ .

١١- تفسير بعض الآيات من سورة الأنفال - ١٩٩٠ .

١٢- دراسة في الالهيات الاسلامية - ١٩٩٠ .

١٣- دراسة في النبوات - ١٩٩١ .

١٤- دراسة نصية في كتاب قواعد العقائد فى التوحيد - ١٩٩١ .

فهرس الموضوعات

ال موضوع	صفحة	من إلى
مقدمة ب - أ ١ - ٤	١ - ٤	مقدمة ب - أ ١ - ٤
الفصل الأول: أهمية الدراسات النصية في الدراسات الإسلامية ٥ - ١١	٥ - ١١	الفصل الأول: أهمية الدراسات النصية في الدراسات الإسلامية ٥ - ١١
الفصل الثاني: تعريف كتاب قواعد العقائد في التوحيد ١٢ - ١٧	١٢ - ١٧	الفصل الثاني: تعريف كتاب قواعد العقائد في التوحيد ٥ - ١١
الفصل الثالث: نص كتاب قواعد العقائد في التوحيد ١٨ - ٤٠	١٨ - ٤٠	الفصل الثالث: نص كتاب قواعد العقائد في التوحيد ١٢ - ١٧
الفصل الرابع: شرح كتاب قواعد العقائد في التوحيد ٤٠ - ٦٧	٤٠ - ٦٧	الفصل الرابع: شرح كتاب قواعد العقائد في التوحيد ١٨ - ٤٠
المصادر والمراجع ٦٨ - ٦٨	٦٨ - ٦٨	المصادر والمراجع ٦٧ - ٦٧
دراسات وأبحاث ٦٩ - ٦٩	٦٩ - ٦٩	دراسات وأبحاث ٦٨ - ٦٨
فهرس الموضوعات ٦٩ - ٦٩	٦٩ - ٦٩	فهرس الموضوعات ٦٩ - ٦٩



رقم الايداع ٩٦ / ٣٢٢٨٦
والترقيم الدولى x-78-5227-977